

**Управление образования  
администрации Октябрьского района**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Дом детского творчества «Новое поколение»**

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «27» августа 2024г  
Протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МБОУ ДО  
«ДТТ «Новое поколение»  
Ю.А. Мотко  
« 27 » 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности**

**«Арт - студия»**

Возраст учащихся: 5-16 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:  
Полукарова Анжела Сергеевна  
педагог дополнительного образования

с. Перегребное 2024 год

## Оглавление

Паспорт программы.....	3
Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.....	5
1.1 Пояснительная записка.....	5
1.2 Содержание программы.....	8
1.3 Планируемые результаты.....	13
Раздел 2.	
2.1 Календарный учебный график на 2024–2025 учебный год.....	17
2.2 Условия реализации программы.....	18
2.3 Формы аттестации.....	19
2.4 Рабочая программа.....	20
Список литературы.....	31
Приложения.....	32
Календарно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год .....	40

## Паспорт программы

Полное наименование программы	Арт – студия
Автор – разработчик программы	Полукарова Анжела Сергеевна
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Модифицированная
Учредитель	Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Название учреждения	МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение»
Адрес учреждения	628109, Тюменская область, ХМАО-Югра, Октябрьский район, с. Перегребное, ул. Строителей д.50
Возраст учащихся	6-16 лет
Наполняемость групп	1 модуль – от 8 до 10 2 модуль – от 8 до 10 3 модуль – от 8 до 10
Форма обучения	Очная с применением дистанционных форм и электронного обучения
Цель программы	создание условий для развития творческой деятельности обучающихся средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства; формирование социального и профессионального самоопределения через приобщение к изобразительному творчеству и искусству.
Задачи программы	<p><i>1. Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать практическим приемам и навыкам изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции);</li> <li>- обучать основам знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- обучать различным техникам рисования;</li> <li>- обучать приемам работы с пластичным и природным материалом, с бумагой.</li> </ul> <p><i>2. Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;</li> <li>- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и аналитическое мышление и самоанализ;</li> <li>- развивать мелкую моторику рук и глазомера.</li> </ul> <p><i>3. Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать нравственные качества личности и основы культурного поведения в обществе через правила поведения</li> </ul>

	<p>в объединении и Доме детского творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать адекватную самооценку через поддержку к стремлению в достижении цели в рамках занятия и конкурсной деятельности.</li> <li>- формировать, развивать и закреплять навыки самоорганизации.</li> <li>- формировать, развивать и закреплять установку на безопасный образ жизни.</li> <li>- формировать, развивать и закреплять навыки коммуникации и сотрудничества.</li> <li>- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.</li> </ul>
Срок реализации программы	3 года
Ожидаемые результаты	<p><b><i>В результате реализации программы Модуля № 1 «Семицветик» учащийся</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>должен знать:</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальные представления об основах цветоведения;</li> <li>- жанры живописи: портрет, пейзаж, натюрморт;</li> <li>- различные техники рисования;</li> <li>- понятие: перспектива, эскиз, набросок, скульптура;</li> </ul> </li> <li>• <b><i>должен уметь:</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать в традиционных техниках рисования;</li> <li>- работать с пластичным материалом: пластилином и соленым тестом;</li> <li>- работать как самостоятельно, так и в коллективе.</li> </ul> </li> </ul> <p><b><i>В результате реализации программы Модуля № 2 «Разноцветный мир» учащийся</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>должен знать:</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы цветоведения;</li> <li>- жанры живописи: бытовой, исторический, батальный, анималистический, марина;</li> <li>- техники рисования: пальчиковая техника, техника рисования тушью, гризайль, точечная роспись;</li> <li>- понятия: композиция, ритм;</li> <li>- картины известных художников: Д. Арчимбольдо, К. Брюллова, И. Айвазовского, П. Федотова, И. Шишкина, Б. Кустодиев, В. Васнецова, И. Левитана;</li> <li>- первоначальные знания о природном материале;</li> </ul> </li> <li>• <b><i>должен уметь:</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать графическим материалом, акварельными, гуашевыми и акриловыми красками;</li> <li>- создавать поделки из природного материала;</li> </ul> </li> </ul>

	<p>- выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций.</p> <p><b><i>В результате реализации программы Модуля № 3 «Перспектива» учащийся</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>должен знать:</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- жанры живописи и техники рисования;</li> <li>- материалы и инструменты изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- картины известных художников: В. Поленова, И. Билибина, Леонардо да Винчи и др.;</li> <li>- понятие: бумагопластика, оригами, квиллинг, аппликация, бумажная скульптура, объемная композиция;</li> </ul> </li> <li>• <b><i>должен уметь:</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в цветоведении и подборе красок для выполнения своей работы;</li> <li>- создавать изделия и композиции из бумаги;</li> <li>- выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций;</li> <li>- работать как самостоятельно, так и в коллективе;</li> <li>- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки.</li> </ul> </li> </ul>
--	--

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
1.1. Пояснительная записка**

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Данная программа способствует стабилизации эмоциональной сферы, снижению тревожности, неуверенности в себе, агрессивности.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Арт - студия» (далее – программа) реализуется в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества «Новое поколение» (далее – МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение») и имеет художественную направленность.

–Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012г.

–Указ Президента Российской Федерации от 01.12.2016 № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;

–Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. №11).

–Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196);

– «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».

–Концепция развития системы дополнительного образования детей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2030 г., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

–Уставом МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение» и Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение».

**Актуальность программы** состоит в том, что особое значение приобретает проблема творчества и способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пылкий. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству. На занятиях создана структура деятельности, создающая условия для творческого развития учащихся на различных возрастных этапах и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности.

**Отличительные особенности программы.** Образовательная программа «Арт-студия» разработана на основе программы: Изобразительное искусство. 1 – 8 классы: развернутое тематическое планирование по программе В.С. Кузина / авт.-сост. О.В. Павлова, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2009. – 95 с.

Отличительной особенностью данной программы является использование в обучении современных педагогических технологий и расширение содержания учебного материала в новых ее разделах по изучению изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Новизна программы обусловлена комплексным подходом к изучению изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

**Адресат программы:** данная программа рассчитана для детей 6 – 16 лет без ОВЗ.

Модуль № 1 «*Семицветик*» (учащиеся 6 - 9 лет);

Модуль № 2 «*Разноцветный мир*» (учащиеся 7 – 11 лет).

Модуль № 3 «*Перспектива*» (учащиеся 8 - 16 лет).

**Объем программы:**

Модуль «№ 1 «*Семицветик*» количество часов в год 136

Модуль № 2 «*Разноцветный мир*» количество часов в год 136

Модуля № 3 «*Перспектива*» количество часов в год 136

### **Формы организации учебной деятельности и виды занятий**

#### **Формы организации учебной деятельности:**

- индивидуальная самостоятельная работа, позволяющая осуществлять индивидуальный подход к ребенку на учебных занятиях;
- групповая и коллективная работа позволяет развивать в детях чувство ответственности, сопереживания, подчинения своих интересов общей цели, помогает повысить самооценку (совместная деятельность на учебных занятиях, массовые мероприятия);
- парная, предполагающая совместное творчество учащегося и педагога, что способствует формированию доверительных отношений между взрослым и ребенком;
- фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учащихся.
- тематические выставки – форма подведения итогов трудовых и художественных достижений.

#### **Виды учебных занятий:**

- занятия-беседы;
- практическая работа;
- комбинированное (сочетающее в себе объяснение и практическое упражнение).
- выставка;
- конкурс;
- творческий проект.

### **Срок освоения программы**

Данная программа рассчитана на 3 года обучения и состоит из 3 модулей. Каждый модуль реализуется в течение учебного года отдельно друг от друга.

Количество месяцев необходимых для освоения программы: 9.

### **Режим занятий**

Модуль «№ 1 «*Семицветик*»: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Количество часов в год 136.

Модуль № 2 «*Разноцветный мир*»: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Количество часов в год 136.

Модуля № 3 «*Перспектива*»: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Количество часов в год 136.

**Цель:** создание условий для развития творческой деятельности учащихся средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства. Формирование социального и профессионального самоопределения, через приобщение к изобразительному творчеству и искусству.

#### **Задачи:**

##### *1. Образовательные:*

- обучать практическим приемам и навыкам изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции);
- обучать основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- обучать различным техникам рисования;
- обучать приемам работы с пластичным и природным материалом, с бумагой.

### 2. Развивающие:

- развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать мелкую моторику рук и глазомера.

### 3. Воспитательные:

- формировать нравственные качества личности и основы культурного поведения в обществе через правила поведения в объединении и Доме детского творчества;
- формировать адекватную самооценку через поддержку к стремлению в достижении цели в рамках занятия и конкурсной деятельности;
- формировать, развивать и закреплять навыки самоорганизации;
- формировать, развивать и закреплять установку на безопасный образ жизни;
- формировать, развивать и закреплять навыки коммуникации и сотрудничества;
- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.

## 1.2. Содержание программы

### Учебный план

#### Модуль № 1 «Семицветик»

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
Блок «Я - рисую» - 69 часов					Тестирование
2	Основы цветоведения	16	5	11	
3	Техника рисования	14	5	9	
4	Жанры живописи	14	3	11	
5	Тематическое рисование	10		10	
6	Художники	15	4	11	
Блок «Я-леплю» - 65 часов					Тестирование с творческим заданием
7	Лепим из пластилина	50	2	48	
8	Лепим из соленого теста	15	5	10	
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>25</b>	<b>111</b>	Опрос



**Содержание учебного плана**  
**Модуль № 1 «Семицветик»**

**1. Вводные занятия – 2 часа**

Вводное занятие «Инструменты художника». Цели и задачи обучения. Знакомство с программой. Входная диагностика – опрос. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в ДДТ, на занятиях в объединении. Понятие «инструмент». Какими инструментами работает художник?

*Практика:* Игры на знакомство. Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, инструменты художника. Индивидуальная работа с цветными карандашами. Создание рисунка по образцу.

**2. Блок «Я-рисую» – 69 часов.**

*Теория:* Знакомство с основными цветами, цветами радуги, разделение цветов на теплые и холодные, знакомство с колоритом. Традиционные и нетрадиционные техники рисования. Использование средств художественно-выразительных средств живописи. Знакомство с жанрами живописи – натюрморт, портрет, пейзаж. Знакомство с картинами художника Левитана, Поленова, Ван Гога. Демонстрация репродукций, характеристика каждой картины, сравнительная характеристика, определяем колорит и настроение.

*Практика:* Упражнения по смешиванию цветов, упражнение по выкраске для рисунка акварелью, создание рисунков цветными карандашами и акварельными красками. Передача настроения в творческой работе с помощью тона, цвета, композиции, пространства. Выражение своего отношения к произведениям изобразительного искусства известных художников. Поэтапное тематическое рисование по образцам. Передача в рисунке смысловой связи между предметами, формы, очертания и цвета изображаемых предметов, общее пространственное восприятие композиции. Рисование на основе наблюдений или по представлению.

**3. Блок «Я-леплю» – 65 часа.**

*Теория:* Знакомство с технологией создания пластилина и работы с ним, техника безопасности при работе с пластилином, историческая справка о пластичном материале. Изучение основных элементов лепки и пластилинографии. Знакомство с приемами лепки и пластилинографии. Знакомство с понятием рельеф, барельеф, горельеф. Изучение техники комбинированной лепки, лепки с использованием готовых форм под основу, знакомство с декоративной, предметной и сюжетной лепкой. Знакомство с профессией скульптор, материалы скульптора, виды скульптур – круглая и рельефная.

*Практика:* Работа индивидуальная, в паре, в группе. Создание коллективных работ объемных фигурок животных по темам занятия. Лепка по памяти и по представлению. Создание сувениров, панно, объемных картин из теста.

Демонстрация готовых изделий и инструкционных карт.

*Теория:* Обобщающее занятие. Итоговая диагностика – тест.

*Практика:* Выставка «Наша мастерская». Беседа о проделанной работе за год, обсуждение планов и перспектив на следующий учебный год.

**Учебный план**  
**Модуль № 2 «Разноцветный мир»**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
Блок «Изобразительная грамотность» - 94 часа					Тестирование

2	Повторение изученного материала	16	4	12	
3	Жанры живописи	16	6	10	
4	Техники рисования	38	6	32	
5	Художники	24	6	18	
Блок «Работа с природным материалом» - 40 часа					
6	Терминология	8	4	4	
7	Создание поделок	30		30	
8	Итоговое занятие	2	1	1	
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>28</b>	<b>108</b>	Опрос

**Содержание учебного плана**  
**Модуль № 2 «Разноцветный мир»**

**1. Вводные занятия – 2 часа**

*Теория:* Вводное занятие. Цели и задачи обучения, планы на новый учебный год. Входная диагностика – опрос. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в ДДТ, на занятиях в объединении. Повторение основ цветоведения. Занятие – диалог (вспоминаем инструменты художника, основные цвета).

*Практика:* Индивидуальная самостоятельная работа акварельными красками.

**Блок «Изобразительная грамота» – 94 часа**

**2. Повторение изученного материала – 16 часов**

*Теория:* Повторение изученных жанров живописи. Повторение изученных ранее техник рисования.

*Практика:* Повторение упражнений по смешиванию цветов и выкраске.

Рисование на основе наблюдений или по представлению. Работа по образцу, по памяти.

Создание тематических рисунков.

**3. Жанры живописи – 16 часов.**

*Теория:* Знакомство с бытовым, историческим, батальным, анималистическим жанром, жанр марина. Их основные характеристики, отличительные особенности, различия. Изучение понятия – перспектива. Демонстрация наглядного материала в виде репродукций картин знаменитых художников, изображающих данные виды жанров живописи, просмотр видеороликов по данной тематике. Воспитание любви к Родине, ее историческому прошлому.

*Практика:* Упражнение по созданию композиции. Создание тематических набросков и рисунков. Творческая самостоятельная работа по закреплению изученного материала.

**4. Техники рисования – 38 часов.**

*Теория:* Знакомство с пальчиковой техникой, с техникой рисования гризайль, с техникой рисования точечная роспись. Различные инструменты и приспособления для росписи. Демонстрация наглядного материала с использованием мультимедиа, готовые работы (победители выставки). Беседа о подборе и использовании различных материалов для росписи. Развитие умения выполнять простейшие приемы росписи в изображении

различных орнаментов.

*Практика:* Упражнения по отработке узоров и орнаментов для росписи, разработка собственного узора. Создание рисунков и набросков в заданных техниках.

#### **5. Художники – 24 часа.**

*Теория:* Знакомство с картинами известных художников - Д. Арчимбольдо, К. Брюллова, И. Айвазовского, И. Шишкина, Б. Кустодиева. В. Васнецова. Истории создания картин, разбор колористики, настроения, манеры исполнения, сравнительный анализ.

*Практика:* Создание тематических рисунков. Выполнение иллюстраций к народным сказкам на самостоятельно выбранным сюжетом. Изображения по памяти и воображению в самостоятельно выбранных техниках.

#### **Блок «Работа с природным материалом» - 40 часов.**

#### **6. Терминология - 8 часов.**

*Теория:* Знакомство с понятием – декор, дизайн, икебана, ошибана. Инструменты для работы с природным материалом, техника безопасности.

*Практика:* Творческая самостоятельная работа по закреплению изученного материала.

#### **7. Создание поделок – 30 часа.**

*Теория:*Беседа о правилах работы с семенами растений, шишками, пробками, пластилином, о том, как изготавливаются объемные композиции. Беседа о богатствах и разнообразии природы нашего округа, России.

*Практика:* Создание композиций и поделок на заданную тему и самостоятельно.

#### **8. Итоговое занятие - 2 часа.**

*Теория:* Обобщающее занятие. Итоговая диагностика – тест. Обсуждение и подведение итогов работы объединения за год. Планы и перспективы на будущий учебный год.

*Практика:* Организация выставки детских рисунков и поделок из природного материала «Волшебная выставка».

### **Учебный план Модуль № 3 «Перспектива»**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
<b>Блок «Изобразительная грамотность» -84 часа</b>					Тестирование с творческим заданием
2	Повторение и углубление изученного материала	40	4	36	
3	Техники рисования	24	4	20	
4	Художники	20	8	12	
<b>Блок «Бумагопластика» -48часа</b>					Тестирование с творческим заданием
5	Виды бумагопластики	24	3	21	
6	Объемные поделки	24	2	22	
7	Итоговое занятие	2	1	1	Опрос

	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>23</b>	<b>113</b>	
--	--------------	------------	-----------	------------	--

**Содержание учебного плана  
Модуля № 3 «Перспектива»**

**1. Вводные занятия – 2 часа**

*Теория:* Вводное занятие. Цели и задачи обучения, планы на новый учебный год. Входная диагностика – опрос. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в ДДТ, на занятиях в объединении.

Занятие – диалог, повторение жанров живописи, отличительные особенности жанров.

*Практика:* Создание рисунка на свободную тему.

**Блок «Изобразительная грамота» – 84 часа.**

**2. Повторение и углубление изученного материала – 40 часов**

*Теория:* Повторение изученного материала (за 1 и 2 модули).

*Практика:* Повторение упражнений по цветоведению и композиции. Повторение изученных ранее картин известных художников. Рисование на основе наблюдений или по представлению. Работа по памяти и воображению. Создание тематических рисунков (материалы, техника выполнения работы и выразительные средства по выбору). Передача простейшими средствами основных событий сказки, мультфильма. Развитие творческой фантазии детей. Воспитание любви и интереса к сказочным персонажам, сказочному подводному миру. Воспитание умения восхищаться красотой вокруг нас. Формирование у детей навыков последовательной работы над тематическим рисунком.

**3. Техники рисования – 24 часов.**

*Теория:* Изучение и отработка навыков рисования в смешанной технике, техника штриха, дудлинг, ниткография.

*Практика:* Создание рисунков в смешанной технике, в технике коллажа и штриха, гризайль.

**4. Художники – 20 часов.**

*Теория:* Знакомство с картинами известных художников – В. Поленов «Бабушкин сад», «Московский дворик», И. Билибин «Иван-царевич и Жар-птица», «Василиса Прекрасная покидает избу Бабы Яги», Леонардо да Винчи «Мона Лиза», «Дама с горностаем», «Туринский автопортрет». Воспитание интереса к изобразительному искусству. Знакомство с профессией иллюстратор.

*Практика:* Коллективное обсуждение репродукций. Анализ своих впечатлений. Передача эстетического отношения к произведениям искусства. Приемы рисования на сказочные сюжеты. Создание тематических рисунков.

**Блок «Бумагопластика» - 50 часов.**

**5. Виды бумагопластики – 24 часов.**

*Теория:* Беседа об истории создания бумаги. Выразительные средства в аппликации. Использование различных техник и материалов в аппликации. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Знакомство с материалами для выполнения аппликации, инструментами, порядком выполнения аппликации.

*Практика:* Владение навыками бумагопластики. Работа по образцу и инструкционной карте, выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в эскизе, аппликации, художественном изделии. Использование светотени в аппликации. Работа над развитием творческого воображения.

## **6. Объемные поделки – 24 часов.**

*Теория:* Знакомство с техникой – оригами и полигональные модели.

Знакомство с базовыми формами, терминами и условными обозначениями в технике оригами. Использование наглядного материала и инструкционных карт.

*Практика:* Отработка приемов складывания и вырезания. Технология выполнения объемных композиций. Формирование умения выразить отношение к собственному творчеству, оценивать свои работы и работы товарищей. Создание бумажных объемных поделок. Создание открыток к различным праздникам.

## **7. Итоговое занятие – 2 часа.**

*Теория:* Итоговая диагностика – тест.

*Практика:* Обсуждение результатов работы за год и по программе в целом.

Организация выставки детских рисунков и поделок из бумаги «Город мастеров».

### **1.3. Планируемые результаты**

*В результате реализации программы Модуля № 1 «Семицветик» учащийся*

- **должен знать:**

- основы цветоведения;
- жанры живописи: портрет, пейзаж, натюрморт.
- техники рисования: оттиск, граттаж, кляксография, смешанная техника.
- понятия: перспектива, эскиз, набросок, скульптура;
- картины известных художников: И. Левитана, В. Поленова, В. Ван Гога.
- технику и приемы работы с пластичным материалом: пластилин и соленое тесто;

- **должен уметь:**

- рисовать в технике: оттиск, граттаж, кляксография, смешанная техника
- выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций;
- работать с пластичным материалом: пластилин и соленое тесто.
- работать как самостоятельно, так и в коллективе.

*По результатам обучения по 1 Модулю «Семицветик» у учащегося будут сформированы:*

- **предметные результаты:**

- знает правила техники безопасности во время занятий;
- знает изучаемые понятия, ориентируется и правильно их использует;
- знает изучаемые основы цветоведения, жанры живописи, техники рисования;
- знает изучаемые картины известных художников;
- знает, как работать с пластичным материалом.

- **метапредметные результаты:**

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- умение определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно;

- умение обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- умение планировать учебную деятельность на занятии;
- умение работать по плану, сверяя свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью педагога;
- умение слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- умение уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

- **личностные результаты:**

- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

***В результате реализации программы Модуля № 2 «Разноцветный мир» учащийся***

- ***должен знать:***

- основы цветоведения и изученные жанры живописи.
- новые техники рисования: пальчиковая техника, техника рисования тушью, гризайль, точечная роспись, коллаж.
- новые термины и понятия по модулю: композиция, ритм, икебана, флористика.
- картины известных художников: Д. Арчимбольдо, К. Брюллова, И. Айвазовского, П. Федотова, И. Шишкина, Б. Кустодиева.
- технику и приемы работы с природными материалами.

- ***уметь:***

- рисовать графическим материалом, акварельными, гуашевыми и акриловыми красками;
- выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций.
- создавать поделки из природного материала.

***По результатам обучения по 2 Модулю «Разноцветный мир» у учащегося будут сформированы:***

- ***предметные результаты:***

- знает правила техники безопасности во время занятий;
- знает изучаемые понятия, ориентируется и правильно их использует;

- знает изучаемые основы цветоведения, жанры живописи, техники рисования;
- знает изучаемые картины известных художников;
- знает, как работать с природным материалом.
- **метапредметные результаты:**
  - умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
  - умение определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
  - умение обнаруживать и формулировать, и решать учебную проблему;
  - умение слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
  - умение уважительно относиться к позиции другого, попытках договариваться.
- **личностные результаты:**
  - эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
  - чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
  - уважительное отношение к культуре и искусству других народов и мира в целом;
  - понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
  - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
  - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
  - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

***В результате реализации программы Модуля № 3 «Перспектива» учащийся***

- ***должен знать:***
  - жанры живописи и новые техники рисования;
  - картины известных художников: В. Поленова, И. Билибина, Леонардо да Винчи.
  - многообразие бумагопластики: оригами, аппликация, бумажная скульптура, объемная композиция.
    - ***уметь:***
      - читать и понимать схемы и инструкционные карты;
      - выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций;
      - работать как самостоятельно, так и в коллективе;
      - совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки.

***По результатам обучения по 3 Модулю «Перспектива» у учащегося будут сформированы:***

- ***предметные результаты:***

- знает правила техники безопасности во время занятий;
- знает изучаемые понятия, ориентируется и правильно их использует;
- знает изучаемые основы цветоведения, жанры живописи, техники рисования;
- знает изучаемые картины известных художников;
- знает, как работать с бумагой;
- ***метапредметные результаты:***
  - умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
  - овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
  - использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
  - умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
  - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
  - осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.
- ***личностные результаты:***
  - осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе: отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению;
  - искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
  - стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур;
  - вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.
  - определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе: базовых российских гражданских ценностей, общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений
  - признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них.



## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий:

### 2.1. Календарный учебный график на 2024–2025 учебный год

Содержание	Возрастные группы
	Дошкольный возраст - от 5 – 7 лет; Младший школьный возраст - от 7 до 11 лет; Средний школьный возраст (подростковый) — от 12 до 15 лет; Старший школьный возраст (юношеский) — от 15 до 18 лет.
<b>Учебный период</b>	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе	02.09.2024 г. – 31.05.2025г. I - III год обучения – 34 учебные недели
I полугодие	02.09.2024 г. – 30.12.2024 г. I - III год обучения – 16 учебных недель
II полугодие	09.01.2025 г. – 31.05.2025 г. I – III год обучения – 18 учебных недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	12 учебных часов
В 1 половину дня	-
Во 2 половину дня	12 учебных часов
Сроки проведения мониторинга реализации ДООП	02.09.2024 - 14.09.2024 16.12.2024 - 23.12.2024 19.05.2025 - 30.05.2025
Организация социально - досуговой деятельности в каникулярный период	Осенние каникулы - 28.10.2024г.- 04.11.24г. Зимние каникулы - 30.12.2024 г.- 08.01.2025г. Весенние каникулы - 24.03.2025г.- 30.03.2025г.
<b>Летний период</b>	
Календарная продолжительность летнего периода	01.06.2025 г. – 31.08.2025г.
	13 недель
Праздничные дни	4 ноября День народного единства; 31 декабря 2024 года - выходной, праздничный день; 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день;

	1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы.
--	---

## 2.2. Условия реализации программы

### *Материально-техническое обеспечение*

Демонстрационное оборудование (ноутбук с подключением к Интернету – 1 шт.) Рабочее место для учащихся и педагога (столы – 5 шт., стулья - 10 шт.) Место для размещения рисунков, выставочных экспонатов (стенд -1 шт.) Оборудование *и материалы для педагога*: обучающие таблицы, дидактический и раздаточный материал, наглядные пособия (плакаты, образцы изделий, книги, в том числе на электронных носителях) по темам занятий.

*Оборудование и материалы для учащегося:*

<b>Изобразительное искусство:</b>	<b>Декоративно-прикладное искусство:</b>
<i>Акварельные краски 12 цветов;</i> <i>Гуашевые краски 12 цветов;</i> <i>Кисти для рисования;</i> <i>Цветные карандаши;</i> <i>Фломастеры;</i> <i>Восковые мелки;</i> <i>Тушь черная;</i> <i>Простые карандаши;</i> <i>Палитра;</i> <i>Бумага для рисования, формата А3, А4;</i> <i>Цветная бумага, (различные виды бумаги);</i> <i>Цветной картон;</i> <i>Клей ПВА;</i> <i>Клей карандаш;</i> <i>Ножницы;</i> <i>Рельефные ножницы;</i> <i>Клеенки;</i> <i>Ватные палочки;</i> <i>Пастель;</i> <i>Бумага для пастели.</i>	<i>Глина;</i> <i>Пластелин;</i> <i>Гипс;</i> <i>Пластика;</i> <i>Мука, соль;</i> <i>Проволока для каркаса;</i> <i>Тряпочка х/б 2 шт.;</i> <i>Стеки разные;</i> <i>Зубочистки;</i> <i>Бисер, пайетки, бусины, пуговицы и</i> <i>другой бросовый и декоративный</i> <i>материал;</i> <i>Шишки, ракушки, семена растений и</i> <i>палочки, и другой природный материал.</i>

### **Методическое обеспечение**

**Для реализации программы в работе с учащимися применяются следующие методы:**

- словесный;
- наглядный практический;
- объяснительно – иллюстрированный;
- игровой.

**Для реализации программы используются следующие педагогические технологии:**

- технология группового обучения;
- технология коллективного взаимообучения;
- технология игровой деятельности;

- технология исследовательской деятельности;
- технология педагогической мастерской;
- здоровье сберегающая технология.

#### **Алгоритм учебного занятия**

**Структура занятий:** включает в себе три основные части: подготовительную, основную, заключительную.

**Подготовительная часть занятия.** Организационный момент. Сообщение цели и задач занятия. Объяснение задания. Цель подготовительного этапа – настроить группу на совместную работу, установить эмоциональные, партнерские отношения с детьми.

**Основная часть занятия.** Практическая. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всей образовательной деятельности. Выполнение задания, освоение различных техник. Используется художественное слово, игры, объяснение материала, показ, рассказ педагога, рассматривание иллюстраций, репродукций, направленные на активизацию познавательной активности, развитие творческих способностей учащихся.

**Заключительная часть.** Целью этой части занятия является закрепление полученных знаний посредством создания коллективных рисунков. А также закрепление положительных эмоций от работы на занятии. В конце занятия проводится анализ деятельности учащихся педагогом, учащиеся могут сами оценить итог своей работы. На практических занятиях организуется мини-выставка творческих работ.

#### **Дидактические материалы**

В ходе реализации программы «Арт - студия» используется *дидактический материал:*

- учебная и методическая литература;
- репродукции к картинам;
- образцы педагогического рисунка;
- инструкционные карты по лепке, по работе с природными материалами, по бумагопластике;
- образцы фактур детских работ;
- плакаты;
- схемы, разработка сценарий, мероприятий, конкурсов;
- информационное обеспечение.

### **2.3. Формы аттестации**

С целью выявления результатов освоения образовательной программы «Арт-студия» используются следующие методы диагностики: наблюдение и опрос, тестирование, самостоятельные работы, практическая работа. В начале каждого года обучения проводится входная диагностика, в течение учебного года осуществляется текущий контроль, а итоговая диагностика по окончании изучения курса позволяет выявить пробелы в усвоении программы и скорректировать её содержание и методы обучения.

#### **Оценочные материалы**

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение», для мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе используется индивидуальная карточка учета результатов обучения, которая включает в себя предметные и метапредметные результаты.

В процессе обучения для выявления эффективности образовательного процесса по программе «Арт-студия» используется Сборник диагностических процедур (Приложение 1).

## **2.4. Рабочая программа**

### **Модуль № 1 «Семицветик»**

#### **Пояснительная записка**

#### **о реализации учебно-тематического плана**

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Арт - студия».

**Возраст детей:** 6-9 лет

**Срок реализации рабочей программы:** 1 год

**Направленность рабочей программы:** художественная.

**Актуальность** состоит в том, что особое значение приобретает проблема творчества и способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пылкий. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству. На занятиях создана структура деятельности, создающая условия для творческого развития учащихся на различных возрастных этапах и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности.

**Цель:** создание условий для развития способностей к творческой деятельности обучающихся средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства.

#### **Задачи:**

##### *1. Образовательные:*

- обучать практическим приемам и навыкам изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции);
- обучать приемам работы в различных техниках, изучить понятия по модулю, обучать различным техникам работы с пластичным материалом;
- обучать первоначальным представлениям об основах цветоведения, о жанрах живописи, познакомить с творчеством известных художников;
- познакомить с разнообразными материалами для использования в художественно-изобразительной деятельности и декоративно-прикладном искусстве, обучать ими пользоваться.

##### *2. Развивающие:*

- развивать творческую активность, мышцы кистей рук;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность;
- развивать потенциал ребенка, его познавательную – творческую активность;
- развивать ассоциативные возможности мышления, творческое мышление и творческие способности;

- развивать умение анализировать произведения искусства, давать оценку своей работе.
3. *Воспитательные:*
- формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству;
  - формировать художественный вкус, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию и эстетически ее оценивать;
  - приобщать к непреходящим общечеловеческим ценностям, истокам народной культуры;
  - формировать гуманистический стиль взаимоотношений с товарищами;
  - формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через изобразительную деятельность и дизайн.

### **Общая характеристика Модуля № 1 «Семицветик»**

Программа Модуля № 1 «Семицветик» разработана с целью создание условий для развития способностей к творческой деятельности обучающихся средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства. Способ подачи материала, делает его понятным и доступным для любого уровня подготовки. Любой прием, может быть освоен каждым учащимся в области рисования. Учащиеся имеют возможность получить более глубокие знания по изобразительному и декоративно - прикладному искусству, освоить различные техники.

**Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 136**

**Формы организации учебной деятельности:**

- групповая;
- коллективная.

#### **Режим занятий**

Модуль № 1 «*Семицветик*»: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Количество часов в год 136.

**Формы проведения входной, промежуточной и итоговой аттестации:**

- беседа;
- загадки;
- тестирование;
- опрос.

#### **Ожидаемые результаты Модуля № 1 «Семицветик»**

***В результате реализации программы Модуля № 1 «Семицветик» учащийся***

- ***должен знать:***
  - основы цветоведения;
  - жанры живописи: портрет, пейзаж, натюрморт.
  - техники рисования: оттиск, граттаж, кляксография, смешанная техника.
  - понятия: перспектива, эскиз, набросок, скульптура;
  - картины известных художников: И. Левитана, В. Поленова, В. Ван Гога.

- технику и приемы работы с пластичным материалом: пластилин и соленое тесто.
- **должен уметь:**
  - рисовать в технике: оттиск, граттаж, кляксография, смешанная техника
  - выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций;
  - работать с пластичным материалом: пластилин и соленое тесто.
  - работать как самостоятельно, так и в коллективе.

**По результатам обучения по 1 Модулю «Семицветик» у учащегося будут сформированы:**

- **предметные результаты:**
  - знает правила техники безопасности во время занятий;
  - знает изучаемые понятия, ориентируется и правильно их использует;
  - знает изучаемые основы цветоведения, жанры живописи, техники рисования;
  - знает изучаемые картины известных художников;
  - знает, как работать с пластичным материалом.
- **метапредметные результаты:**
  - умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
  - умение определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
  - умение обнаруживать и формулировать учебную проблему;
  - умение планировать учебную деятельность на занятии;
  - умение работать по плану, сверяя свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью педагога;
  - умение слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
  - умение уважительно относиться к позиции другого, попытках договариваться.
- **личностные результаты:**
  - эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
  - чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
  - уважительное отношение к культуре и искусству других народов и мира в целом;
  - понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
  - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
  - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
  - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Формы контроля:**

- входной- в сентябре, текущий – регулярно, промежуточный – в декабре, итоговый – в мае;
- индивидуальный, групповой, фронтальный контроль
- индивидуальный контроль (наблюдение, беседа).

**Конкурсы и мероприятия различного уровня, в которых планируется участие.**

Поселковые конкурсы: «День матери», «День Защитников Отечества», «Весенняя ласточка». Районный конкурс: «Юный мастер», мероприятия учреждения: День открытых дверей, отчетный концерт МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение», другое: участие в окружных, всероссийских и международных конкурсах.

**Учебный план Модуля № 1 «Семицветик»**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
2	Я-рисую	69	17	52	Тестирование
3	Я-леплю	65	7	58	Тестирование с творческим заданием
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>25</b>	<b>111</b>	Опрос

**Календарно – тематическое планирование Модуля № 1 «Семицветик»**  
(Приложение 2)

**Рабочая программа  
Модуль № 2 «Разноцветный мир»****Пояснительная записка  
о реализации учебно-тематического плана**

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Арт - студия».

**Возраст детей:** 9-11 лет

**Срок реализации рабочей программы:** 1 год

**Направленность рабочей программы** художественная

**Актуальность:** состоит в том, что особое значение приобретает проблема творчества и способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пылкий, и для развития его творческих способностей требуется

наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п.

**Цель:** создание условий для развития способностей к творческой деятельности обучающихся средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства.

**Задачи:**

1. *Образовательные:*

- обучать и закреплять знания о различных способах познавательной деятельности;
- углубить знания о ранее изученных жанрах живописи и техниках рисования;
- познакомить с творчеством известных художников;
- обучить новым приемам работы в изучаемых техниках;
- изучить новые понятия по модулю;
- обучить техникам и приемам работы с бумагой.

2. *Развивающие:*

- развивать творческую активность, мышцы кистей рук;
- поддерживать потребность в самоутверждении;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобразительность;
- развивать пространственное мышление;
- развивать потенциал ребенка, его познавательно-творческую активность;
- развивать ассоциативные возможности мышления, творческое мышление и творческие способности;
- развивать умение анализировать произведение искусства, давать оценку своей работе.

3. *Воспитательные:*

- формировать нравственные качества личности и основы культурного поведения в обществе через повторение правил поведения в объединении, В ДДТ и других общественных местах;
- формировать адекватную самооценку через поддержку к стремлению в достижении цели, как на занятии, так и в конкурсной деятельности;
- формировать, развивать и закреплять навыки самоорганизации;
- формировать, развивать и закреплять установку на безопасный образ жизни;
- формировать, развивать и закреплять навыки коммуникации и сотрудничества.

**Общая характеристика Модуля № 2 «Разноцветный мир»**

Программа *Модуля № 2 «Разноцветный мир»* познакомит с новыми техниками и жанрами рисования, с произведениями знаменитых художников. Учащиеся смогут освоить приемы работы с природными материалами. Методика обучения направлена на раскрытие природного потенциала и дает возможность овладеть простыми и доступными художественными и декораторскими навыками.

**Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 136**

**Формы организации учебной деятельности:**

- групповая
- коллективная

**Режим занятий**



Модуль № 2 «Разноцветный мир»: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Количество часов в год 136.

**Формы проведения входной, промежуточной и итоговой аттестации:**

- беседа;
- опрос;
- тестирование;
- творческое задание.

**Ожидаемые результаты Модуля № 2 «Разноцветный мир»**

*В результате реализации программы Модуля № 2 «Разноцветный мир» учащийся*

• **должен знать:**

- основы цветоведения и изученные жанры живописи.
- новые техники рисования: пальчиковая техника, техника рисования тушью, гризайль, точечная роспись, коллаж.
- новые термины и понятия по модулю: композиция, ритм, икебана, флористика.
- картины известных художников: Д. Арчимбольдо, К. Брюллова, И. Айвазовского, П. Федотова, И. Шишкина, Б. Кустодиева,
- технику и приемы работы с природными материалами.

• **должен уметь:**

- рисовать графическим материалом, акварельными, гуашевыми и акриловыми красками;
- выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций.
- создавать поделки из природного материала.

*По результатам обучения по 2 Модулю «Разноцветный мир» у учащегося будут сформированы:*

• **предметные результаты:**

- знает правила техники безопасности во время занятий;
- знает изучаемые понятия, ориентируется и правильно их использует;
- знает изучаемые основы цветоведения, жанры живописи, техники рисования;
- знает изучаемые картины известных художников;
- знает, как работать с природным материалом.

• **метапредметные результаты:**

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- умение определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- умение обнаруживать и формулировать, и решать учебную проблему;
- умение слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;

- умение уважительно относиться к позиции другого, попытках договариваться.

• **личностные результаты:**

- эмоционально-ценностное отношение к природе, человеку, обществу;
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу товарищей с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Формы контроля:**

- текущий – регулярно, промежуточный – в декабре, итоговый – в мае
- индивидуальный, групповой, фронтальный контроль
- индивидуальный контроль (наблюдение, беседа)

**Конкурсы и мероприятия различного уровня, в которых планируется участие:**

Поселковые конкурсы: «День матери», «День Защитника Отечества», «Весенняя ласточка», районный конкурсы: «Юный мастер»; «Предпринимательство сегодня» и др., крупные мероприятия учреждения: День открытых дверей», отчетный концерт МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение», другое: участие в окружных, всероссийских и международных конкурсах.

**Учебный план Модуля № 2 «Разноцветный мир»**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
<b>Блок «Изобразительная грамотность» - 94 часа</b>					Тестирование
2	Повторение изученного материала	16	4	12	
3	Жанры живописи	16	6	10	
4	Техники рисования	38	6	32	
5	Художники	24	6	18	
<b>Блок «Работа с природным материалом» - 40 часа</b>					Тестирование с творческим заданием
6	Терминология	8	4	4	
7	Создание поделок	30		30	
8	Итоговое занятие	2	1	1	

	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>28</b>	<b>108</b>	Опрос
--	--------------	------------	-----------	------------	-------

**Календарно – тематическое планирование Модуля № 2 «Разноцветный мир»**  
(Приложение 3).

**Рабочая программа**  
**Модуль № 3 «Перспектива»**

**Пояснительная записка**  
**о реализации учебно-тематического плана**

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Арт - студия».

**Возраст детей:** 12-16 лет

**Срок реализации рабочей программы:** 1 год

**Направленность рабочей программы** художественная

**Актуальность:** состоит в том, что особое значение приобретает проблема творчества и способностей детей, развитие которых выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пытливый. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности и т.п. - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

**Цель:** создание условий для развития способностей к творческой деятельности учащихся средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства.

**Задачи:**

*1. Образовательные:*

- углубить знания о ранее изученных жанрах живописи и техниках рисования;
- познакомить с творчеством известных художников;
- обучить новыми практическим приемами работы в изучаемых техниках;
- изучить понятия по модулю;
- обучить техникам и приемам работы с бумагой;
- обучать основам и знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

*2. Развивающие:*

- развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении;
- развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность;
- развивать пространственное мышление;
- развивать потенциал ребенка, его познавательную – творческую активность;
- развивать ассоциативные возможности мышления, творческое мышление и творческие способности;
- развивать умение анализировать произведения искусства, давать оценку своей работе.

### *3. Воспитательные:*

- формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству;
- формировать художественный вкус, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию и эстетически ее оценивать;
- приобщать к непреходящим общечеловеческим ценностям, истокам народной культуры;
- формировать гуманистический стиль взаимоотношений с товарищами;
- формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через изобразительную деятельность и дизайн.

### **Общая характеристика Модуля № 3 «Перспектива»**

Программа Модуля № 3 дает возможность познакомиться с различными техниками и приемами работы изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства. Программой предусмотрено раскрытие у учащихся природного потенциала и возможность овладеть простыми и доступными художественными навыками. Современные художественные приемы работы разными техниками позволят учащимся развиваться творчески.

**Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 136.**

### **Формы организации учебной деятельности:**

- групповая
- коллективная

### **Режим занятий**

Модуль № 3 «Перспектива»: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Количество часов в год 136.

### **Формы проведения входной, промежуточной и итоговой аттестации:**

- беседа;
- тестирование;
- задание;
- опрос;
- практическое задание.

### **Ожидаемые результаты Модуля № 3 «Перспектива»**

#### ***В результате реализации программы Модуля № 3 «Перспектива» учащийся***

- ***должен знать:***
  - жанры живописи и новые техники рисования;
  - картины известных художников: В. Поленова, И. Билибина, Леонардо да Винчи.
  - многообразие бумагопластики: оригами, аппликация, бумажная скульптура, объемная композиция.
- ***должен уметь:***
  - читать и понимать схемы и инструкционные карты;

- выполнять несложные композиции с применением полученных знаний, в составлении сюжетных и тематических композиций;
- работать как самостоятельно, так и в коллективе;
- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки.

***По результатам обучения по 3 Модулю «Перспектива» у учащегося будут сформированы:***

• ***предметные результаты:***

- знает правила техники безопасности во время занятий;
- знает изучаемые понятия, ориентируется и правильно их использует;
- знает изучаемые основы цветоведения, жанры живописи, техники рисования;
- знает изучаемые картины известных художников;
- знает, как работать с бумагой;

• ***метапредметные результаты:***

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

• ***личностные результаты:***

- осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе: отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур;
- Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.
- определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе: базовых российских гражданских ценностей, общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений

- признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них.

**Формы контроля:**

- входной- сентябрь, текущий – регулярно, промежуточный – в декабре, итоговый – в мае;
- индивидуальный, групповой, фронтальный контроль;
- индивидуальный контроль (наблюдение, беседа).

**Конкурсы и мероприятия различного уровня, в которых планируется участие:**

Поселковые конкурсы: «День матери», «День Защитников Отечества», «Весенняя ласточка», районный конкурс: «Юный мастер», крупные мероприятия учреждения: День открытых дверей», отчетный концерт МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение», другое: участие в окружных, всероссийских и международных конкурсах.

**Учебный план Модуля № 3 «Перспектива»**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
<b>Блок «Изобразительная грамотность» -84 часа</b>					Тестирование с творческим заданием
2	Повторение и углубление изученного материала	40	4	36	
3	Техники рисования	24	4	20	
4	Художники	20	8	12	
<b>Блок «Бумагопластика» -48 часа</b>					Тестирование с творческим заданием
5	Виды бумагопластики	24	3	21	
6	Объемные поделки	24	2	22	
7	Итоговое занятие	2	1	1	Опрос
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	<b>23</b>	<b>113</b>	

**Календарно – тематическое планирование Модуля № 3 «Перспектива»**  
(Приложение 4)

**Воспитательная деятельность**

Воспитательная деятельность в творческом объединении осуществляется в соответствии с планом воспитательной работы МБУ ДО «ДДТ «Новое поколение» на 2022-2023 учебный год:

№ п/п	Мероприятие	Сроки
1	Поселковый конкурс «Мама милая моя»	Ноябрь
2	Творческая мастерская Деда Мороза	Декабрь

3	Районный конкурс «Юный мастер»	Январь
4	Выставка детских рисунков Дню Защитника Отечества	Февраль
5	Выставка детских рисунков к Международному женскому дню 8-ое марта	Март
6	Поселковый конкурс «Весенняя ласточка»	Апрель
7	Литературная гостиная «Расскажем детям о войне»	Апрель
8	День открытых дверей	Май
9	Выставка детских рисунков ко Дню Победы	Май

### Система работы с родителями

№ п/п	Форма работы	Содержание	Сроки
1	День открытых дверей	Знакомство родителей и учащихся с творческой мастерской, с программой кружка, проведение мастер класса, обзор выставки детских работ	Май
2	Открытое занятие	Презентация работы кружка навыков учащихся	Март апрель
3	Консультирование	Консультирование родителей по всем интересующим вопросам	в течение года
4	Отчетный концерт	Презентация работы кружка	Февраль
5	Анкетирование	Удовлетворенность качеством оказания образования ДДТ	По приказу УО и МП
6	Просвещение	Выпуск буклетов, статьи о проведенных мероприятиях на сайте ДДТ	в течение года

### Список литературы

1. Антипова М.А. Соленое тесто. Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. – Ростов н/Д: Владис: М.: РИПОЛ классик, 2009. – 192 с., с илл.
2. Белецкая Л.Б. Креативные картины из природных материалов. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 64 с.: ил.
3. Белецкая Л.Б. Флористика / Л.Б. Белецкая, К.А. Боброва. – М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004. – 77, [3] с.: ил. – (Подарок своими руками).
4. Гаврильченко Т.В. Поделки из природных материалов. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2010. – 144 с.: цв. вкл. 16 с.
5. Дубровская, Н.В. Аппликации из камней и ракушек / Н.В. Дубровская. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2010. – 32 с.: ил. – (Подарок своими руками).
6. Дубровская, Н.В. Аппликация из семян и косточек / Н.В. Дубровская. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2010. – 32 с.: ил. – (Подарок своими руками).
7. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Художники М.В. Душин, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 192 с., ил. – (Серия «Вместе учимся мастерить»).
8. Перевертень, Г.И. Поделки из яичной скорлупы / Г.И. Перевертень. – М.: АСТ, 2010. –

- 14, [2] с.: ил. – (Поделки своими руками).
9. Перевертень, Г.И. Сказка из листьев и лепестков / Г.И. Перевертень. – М.: АСТ, 2010. 31, [1] с. – (Поделки своими руками).
10. Петров, С.К. Учимся лепить из пластилина: солнышко, лягушка, ящерица / С.К. Петров. – М.: Астрель; СПб: Сова, 2008. – 32 с.: ил.
11. Полный курс рисования и живописи. Все техники / пер. с англ. Л. Степановой. – Москва: Издательство АСТ, 2016. – 80 с.: ил. – Искусство рисования (цветная).
12. Сержантова, Т.Б. Оригами для всей семьи / Т.Б. Сержантова. – 8-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 192 с.: ил. + вкл. 8 с. – (Внимание: дети!).
13. Соленое тесто: украшения, сувениры, поделки. – М.: Изд-во Эксмо, 2005. – 288 с., илл.
14. Фирсова, А.В. Чудеса из соленого теста / Анна Фирсова. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 32 с.: цв. ил. – (Чудесные фантазии).
15. Юртакова А.Э., Юртакова Л.В. Объемные фигурки животных из бумаги / А.Э., Юртакова, Л.В. Юртакова. – М.: Эксмо; Донецк: СКИФ, 2009. – 64 с. ил. – (Азбука рукоделия).

#### **Электронные ресурсы:**

1. Учебная программа по предмету «Я ЛЕПЛЮ ИЗ ПЛАСТИЛИНА...» от 22.03.2016 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/uchiebnaia-programma-ia-liepliu-iz-plastilina-dlia-dietiei-9-liet.html>
2. Программа дополнительного образования детей «МУКАСОЛЬКА» от 14.11.2012 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2012/11/14/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-mukasolka>
3. Рабочая программа «Изобразительное искусство. 1-4 классы» от 01.11.2013 г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2013/11/01/rabochaya-programma-izobrazitelnoe-iskusstvo-1-4-klassy-bnmemenskiy>
4. Программа «Основы изобразительной грамоты и рисование» от 26 августа 2015г. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://pedsovet.org/publikatsii/dopolnitelnoe-obrazovanie/programma-osnovy-izobrazitelnoy-gramoty-i-risovanie>



**Сборник диагностических процедур дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы «Арт – студия»**

**МОДУЛЬ №1 «Семицветик»**

**Раздел 1. Вводное занятие**

*Форма аттестации/контроля: беседа*

**Вопросы**

1. Правила противопожарной безопасности и техники безопасности.
2. Правила техники безопасности при работе с красками, ножницами.
3. Правила поведения на занятиях в «Арт - студии».

**Блок «Изобразительная грамотность»:**

*Форма аттестации/контроля: тест*

**Тест (6 вопросов по изобразительной грамотности)**

В заданиях 1 – 4 выберите только один правильный ответ. Обведите букву с правильным ответом кружком.

Фамилия Имя \_\_\_\_\_

1. Как называется художественное изображение на полотне?

- А) гардина Б) картина +  
В) подрамник Г) холст

2. Как называют человека, который красиво рисует, лепит, вырезает.

- А) художник + Б) модельер  
В) конструктор Г) строитель

3. Какие цвета являются основными?

- А) красный, синий, желтый +  
Б) желтый, коричневый, красный В) голубой, синий, фиолетовый Г) белый, черный

4. Как называется жанр живописи, в котором изображаются неживые предметы?

- А) Пейзаж Б) Портрет  
В) Натюрморт +  
Г) Анималистический

На вопросы 5 – 6 дайте самостоятельно ответы, вписав их в строки.

5. Перечислите техники рисования, с которыми вы познакомились в процессе обучения?

(пример: оттиск, граттаж, кляксография, смешанная техника, набрызг)

6. Перечислите названия картин и фамилии художников, с которыми вы познакомились в процессе обучения?

**Блок «Лепка»:**

*Форма аттестации/контроля: тест*

**Тест (8 вопросов по лепке)**

В заданиях выберите только один правильный ответ. Обведите букву с правильным ответом кружком.

Фамилия Имя \_\_\_\_\_

1. Инструменты, которые используют для занятий лепкой?

- А) кисть, палитра, акварель

Б) карандаш, линейка, ластик

В) стека, доска, пластилин +

Г) картон, бумага, ножницы

2. *Человек, который изготавливает посуду из глины - ...*

А) гончар +

Б) столяр

В) маляр

Г) слесарь

3. *Элементы изображения, частично выступающие над плоским фоном и создающие выпукло-вогнутую поверхность, называют ...*

А) блики

Б) детали

В) тени

Г) рельеф +

4. *Лепка из отдельных частей разного размера, называется ...*

А) конструктивный +

Б) комбинированный

В) пластический

Г) флористический

5. *Лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска – это ...*

А) конструктивный

Б) художественный

В) комбинированный

Г) пластический +

6. *Как называется искусство лепки из соленого теста?*

А) тестолепка

Б) тестоластика +

В) энкаустика

Г) слепок

7. *Как называется пластмассовый инструмент для лепки?*

А) нож

Б) палочка

В) стека +

Г) лопаточка

8. *Из чего можно лепить? (отв. – можно лепить из всего нижеперечисленного)*

А) пластилин

Б) глина

В) тесто

Г) гипс

Д) все ответы верны +

### **Итоговый опрос на конец учебного года**

1. Ф.И. \_\_\_\_\_

2. *В каких мероприятиях, конкурсах, вставках ты принимал участие в прошлом учебном году?* \_\_\_\_\_

3. *Вспомни 5 наиболее интересных для тебя занятий, проводимых в объединении*

«Арт-студия» : \_\_\_\_\_

4. Подчеркни то, в чем ты можешь себя проявить.

Игра на музыкальных инструментах, пение, поэзия, танцы, актерское мастерство, рисование, лепка, вязание, лепка, свой вариант \_\_\_\_\_

6. Как ты оцениваешь свою позицию в объединении? Подчеркни.

- Я активен (на)
- Я хотел (а) бы быть активным, но стесняюсь
- Я пассивен (на)
- Мне все равно

## МОДУЛЬ № 2 «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»

### 1. Вводное занятие:

Форма аттестации/контроля: беседа

#### Беседа

1. Правила противопожарной безопасности и техники безопасности.
2. Правила техники безопасности при работе с красками, ножницами.
3. Правила поведения на занятиях в «Арт- студии».

### Блок «Изобразительная грамотность»

Форма аттестации/контроля: тест

Тест (7 вопросов по изобразительной грамотности)

Фамилия Имя \_\_\_\_\_

В заданиях 1 – 5 выберите только один правильный ответ. Обведите букву с правильным ответом кружком.

1. Чтобы получить новый оттенок цвета нужно ...
  - А) добавить серый цвет
  - Б) добавить белый цвет +
  - В) добавить черный цвет
  - Г) добавить любой цвет
2. Какие цвета нужно смешать, чтобы получить оранжевый?
  - А) Белый и красный
  - Б) Зеленый и красный
  - В) Желтый и зеленый
  - Г) Желтый и красный +
3. Какой цвет не относится к основным цветам?
  - А) Синий
  - Б) Зеленый +
  - В) Красный
  - Г) Желтый
4. Как называется жанр живописи, в котором изображается природа?
  - А) Пейзаж +
  - Б) Портрет
  - В) Натюрморт
  - Г) Анималистический
5. Как называются краски, которые обязательно разводят водой и на рисунке дают ощущение легкости и прозрачности?

- А) Акриловые
- Б) Гуашь
- В) Акварель +
- Г) Масляные

На вопросы 6 – 7 дайте самостоятельно ответы, вписав их в строки.

6. Перечислите техники рисования, с которыми вы познакомились в процессе обучения (не менее двух) \_\_\_\_\_
7. Перечислите названия картин и фамилии художников, с которыми вы познакомились в процессе обучения (не менее двух) \_\_\_\_\_

### **Блок «Работа с природным материалом»**

*Форма аттестации/контроля: тест с творческим заданием*

#### **Тест (5 вопросов по обработке природного материала)**

**Фамилия Имя \_\_\_\_\_**

В заданиях 1 – 2 выберите только один правильный ответ. Обведите букву с правильным ответом кружком.

1. Вид искусства, главное назначение которого является украшение нашего быта.

- А) декоративно-прикладное искусство +
- Б) архитектура
- В) графика
- Г) скульптура

2. Укажите, что относится к природным материалам:

- А) Ткань, бумага, клей
- Б) Листья, семена, цветы +
- В) Фломастеры, маркеры, карандаши
- Г) Пластилин, тушь, гуашь

3. Определите порядок сушки цветов и листьев:

- А) Накрой газетой и положи сверху груз (3)
- Б) Отбери яркие, не засохшие цветы и листья (1)
- В) Положи их на газету, расправь (2)
- Г) Через несколько дней разложи их в папки (4)

4. Пронумеруй правильно последовательность выполнения аппликации, композиции:

- А) Последовательно наклейте материал на картон (3)
- Б) Нарисовать эскиз на картоне (1)
- В) Положить под пресс (4)
- Г) Разместить на картоне листья, цветы... (как будет выглядеть аппликация) (2)

5. Творческое задание: из предложенных материалов придумать композицию, дать название, создать аппликацию на свободную тему.

### **Опрос на конец учебного года**

1. Ф.И. \_\_\_\_\_

2. В каких мероприятиях, конкурсах, вставках ты принимал участие в этом учебном году?  
\_\_\_\_\_

3. Вспомни 5 наиболее интересных для тебя занятий, проводимых в объединении

«АРТ-студия» \_\_\_\_\_

4. Подчеркни то, в чем ты можешь себя проявить.  
Игра на музыкальных инструментах, пение, поэзия, танцы, актерское мастерство, рисование, лепка, вязание, лепка, свой вариант \_\_\_\_\_
5. Как ты оцениваешь свою позицию в объединении? Подчеркни.
- Я активен (на)
  - Я хотел (а) бы быть активным, но стесняюсь
  - Я пассивен (на)
  - Мне все равно

### МОДУЛЬ №3 «Перспектива»

#### Раздел 1. Вводное занятие:

*Форма аттестации/контроля: беседа*

#### Беседа

1. Правила противопожарной безопасности и техники безопасности.
2. Правила техники безопасности при работе с красками, ножницами.
3. Правила поведения на занятиях в «Арт - студии».

#### Блок «Изобразительная грамотность»

*Форма аттестации/контроля: тест с творческим заданием*

#### Тест (7 вопросов по изобразительной грамоте)

1. *Продолжите пословицу: Кто привык трудиться ...*
  - А) тот больше делает.
  - Б) и себе и людям радость приносит.
  - В) тому без дела не сидится. +
  - Г) тот не ленится.
2. *Технический прием в изобразительном искусстве, заключающийся в наклеивании на подложку предметов и материалов, отличающихся от основы по цвету и фактуре это...*
  - А) Коллаж +
  - Б) Витраж
  - В) Мозаика
  - Г) Панно
3. *Закономерное чередование соизмеримых и чувственно осязаемых элементов формы называется ...*
  - А) Ритм +
  - Б) Орнамент
  - В) Пропорции
  - Г) Контраст
4. *Жанр изобразительного искусства, посвященный темам войны и военной жизни:*
  - А) Батальный +
  - Б) Анималистический
  - В) Мифологический
  - Г) Бытовой
5. *Жанр изобразительного искусства, отражающий повседневную жизнь человека:*
  - А) Натюрморт
  - Б) Мифологический

В) Бытовой +

Г) Портрет

*6.Цвета, которые нельзя получить путем смешивания красок....*

А) Основные +

Б) Составные

В) Теплые

Г) Холодные

*7.Творческое задание.*

Перечислите техники рисования, с которыми вы познакомились в процессе обучения (не менее четырех) \_\_\_\_\_

Нарисуйте свой рисунок в любимой технике.

### **Блок «Бумагопластика»**

*Форма аттестации/контроля: тест с творческим заданием*

#### **Тест (7 вопросов по бумагопластике)**

*1.Бумага – это ...*

А) Инструмент

Б) Материал +

В) Приспособление

Г) Продукт

*2.Из чего делают бумагу?*

А) Из древесины +

Б) Из травы и листьев

В) Из плодов деревьев

Г) Из железа

*3.Что нельзя делать при работе с ножницами?*

А) держать ножницы острыми концами вниз

Б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями +

В) передавать их закрытыми кольцами вперед

Г) хранить ножницы после работы в футляре

*4.Искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги – называется ...*

А) Коллаж

Б) Композиция

В) Квиллинг +

Г) Кастинг

*5.Древнее искусство складывания фигурок из бумаги – называется ...*

А) Квиллинг

Б) Аппликация

В) Мозаика

Г) Оригами +

*6.Где появилось искусство оригами?*

А) Китай +

Б) Япония

В) Россия

Г) Англия

*7.Творческое задание.*

У каждого из нас есть своя любимая книга, свое любимое произведение, автор, свой любимый герой... Вам предстоит воплотить в жизнь своего любимого персонажа.

Подумайте, как сделать его узнаваемым. Рассмотрите предложенные материалы и инструменты. Подумайте, что вам может пригодиться для творческой работы.

Подготовьте рабочее место и приступайте к работе.

**Календарно – тематическое планирование на 2024-2025 учебный год**

**Наименование объединения «Арт-студия», Модуль № 1 «Семицветик», 1год 1 группа, руководитель Полукарова Анжела Сергеевна.**

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое Обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	Практика			
<b>1.Вводное занятие</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
1. 2.	Вводное занятие	Игры на знакомство. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты художника	Техника безопасности. Наглядные пособия.	2	1	1	04.09.2024 04.09.2024		
<b>Блок «Я рисую»</b>				<b>69</b>	<b>17</b>	<b>52</b>			
<b>Основы цветоведения</b>				<b>16</b>	<b>5</b>	<b>11</b>			
3. 4.	Знакомство с основными цветами	Знакомство с основными цветами	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LEFB11Azv2I">https://www.youtube.com/watch?v=LEFB11Azv2I</a> Гуашь, бумага, кисти	2	1	1	07.09.2024 07.09.2024		
5. 6.	Знакомство с цветами радуги	Знакомство с цветами радуги. Последовательное расположение цветов в радуге.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SZhA3wcOC4A">https://www.youtube.com/watch?v=SZhA3wcOC4A</a> Гуашь, бумага, кисти	2	1	1	11.09.2024 11.09.2024		



7. 8.	Знакомство с теплыми и холодными цветами.	Разделение цветов на теплые и холодные, знакомство с колоритом.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=37Woi0J1nyg">https://www.youtube.com/watch?v=37Woi0J1nyg</a> Гуашь, бумага, кисти	2	1	1	14.09.2024 14.09.2024		
9. 10.	Знакомство с цветовым кругом	Знакомство с цветовым кругом. Последовательное расположение цветов в круге.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=PsAXXqjrrVA">https://www.youtube.com/watch?v=PsAXXqjrrVA</a> Гуашь, бумага, кисти	2	1	1	18.09.2024 18.09.2024		
11. 12.	Знакомство с контрастными цветами и сближенными цветами	Рисуем контрастные рисунки	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=4ArjvM0XHPo">https://www.youtube.com/watch?v=4ArjvM0XHPo</a> Фломастеры, мелки, карандаши, кисти, краски, бумага.	2	1	1	21.09.2024 21.09.2024		
13. 14.	Рисуем ко «Дню Учителя»	Рисунки на тему День Учителя	Краски, кисти, карандаши, мелки, бумага	2		2	25.09.2024 25.09.2024		
15. 16.	Краски осени	Рисуем осенний пейзаж	<a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/autumn/osenyayadoroga">https://risuemdoma.com/fotouroki/autumn/osenyayadoroga</a> Гуашь, бумага, кисти	2		2	28.09.2024 28.09.2024		
17. 18.	Осенний букет	Рисуем вазу с цветами	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2j8HJdYtvac">https://www.youtube.com/watch?v=2j8HJdYtvac</a> Гуашь, бумага, кисти	2		2	02.10.2024 02.10.2024		
<b>Техники рисования</b>				<b>14</b>	<b>5</b>	<b>9</b>			
19. 20.	Техника -оттиск	Знакомство с техникой рисования-оттиск.	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="https://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/915650">https://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/915650</a></li> </ul>	2	1	1	05.10.2024 05.10.2024		

		Рисуем кактус.	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MqB M9Q4-jYo">https://www.youtube.com/watch?v=MqB M9Q4-jYo</a></li> </ul>						
21. 22.	Техника -граттаж	Знакомство с техникой рисования-граттаж. Рисуем зонтик. Рисуем ежика.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9rCifTOu_vA&amp;list=PLYxRAqw5QWs0-A-nulmctRRjh-kThOsJH&amp;index=5">https://www.youtube.com/watch?v=9rCifTOu_vA&amp;list=PLYxRAqw5QWs0-A-nulmctRRjh-kThOsJH&amp;index=5</a> тушь, воск, восковые мелки палочка-стек, картон.	2	1	1	09.10.2024 09.10.2024		
23. 24.	Техника-кляксография	Знакомство с техникой рисования-кляксография. Рисуем дерево.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=7mHLaICqaLY">https://www.youtube.com/watch?v=7mHLaICqaLY</a> бумага для акварели, гуашь, трубочка.	2	1	1	12.10.2024 12.10.2024		
25. 26.	Смешанная техника рисования	Знакомство с различными техниками рисования.	Бумага для акварели, гуашь, акварельная краска, цветная бумага, клей.	2	1	1	16.10.2024 16.10.2024		
27. 28.	Смешанная техника. Рисунок и аппликация	Рисуем Мамонтов	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jf4aY5PHRqE&amp;t=683s">https://www.youtube.com/watch?v=jf4aY5PHRqE&amp;t=683s</a>	2		2	19.10.2024 19.10.2024		
29. 30.	Техника монотипия.	Знакомство с техникой монотипия. Рисуем бабочку	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-ntYm4nAxt0">https://www.youtube.com/watch?v=-ntYm4nAxt0</a> Бумага, гуашь, акварель, кисти.	2	1	1	23.10.2024 23.10.2024		

31.	Творческая работа на свободную тему.	Работа по воображению	Материала по запросу учащихся	2		2	26.10.2024 26.10.2024		
<b>Жанры живописи</b>				<b>14</b>	<b>3</b>	<b>11</b>			
33.	Знакомство с натюрмортом	Знакомство с жанром «натюрморт»	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=JOnavZftmq0">https://www.youtube.com/watch?v=JOnavZftmq0</a>	2	1	1	06.11.2024 06.11.2024		
35.	Рисунок в жанре «натюрморт»	Рисуем натюрморт с яблоком	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bkw5vlZwotg">https://www.youtube.com/watch?v=bkw5vlZwotg</a> акварельные краски, бумага для акварели.	2		2	09.11.2024 09.11.2024		
37.	Знакомство с пейзажем	Знакомство с жанром «пейзаж».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=P4P0pIcFMh4&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?v=P4P0pIcFMh4&amp;feature=emb_title</a>	2	1	1	13.11.2024 13.11.2024		
39.	Рисунок в жанре «пейзаж»	Рисуем зимний пейзаж.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QZ5pIDeP8hk&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?v=QZ5pIDeP8hk&amp;feature=emb_logo</a>	2		2	16.11.2024 16.11.2024		
41.	Знакомство с портретом	Знакомство с жанром «портрет». Какие бывают портреты?	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YrvxC8wx1wE">https://www.youtube.com/watch?v=YrvxC8wx1wE</a> цветные карандаши, бумага для рисования	2	1	1	20.11.2024 20.11.2024		
43.	Рисунок в жанре «портрет».	Рисуем портрет мамы и папы.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=BAr2s_wfWr4&amp;list=PLYxRAqw5QWs3ksd3wE8ahYrtRDAuh6hCT&amp;index=2">https://www.youtube.com/watch?v=BAr2s_wfWr4&amp;list=PLYxRAqw5QWs3ksd3wE8ahYrtRDAuh6hCT&amp;index=2</a> масляная пастель, бумага для пастели	2		2	23.11.2024 23.11.2024		

45.	Творческая работа на свободную тему	Работа по воображению	Материала по запросу учащихся	2		2	27.11.2024		
46.				27.11.2024					
<b>Тематическое рисование</b>				<b>10</b>		<b>10</b>			
47.	Рисование на тему труда	Рисуем как я помогаю маме	Материала по запросу учащихся	2		2	30.11.2024		
48.				30.11.2024					
49.	Рисование на тему времени года	Рисуем 2 времени года	Материала по запросу учащихся	2		2	04.12.2024		
50.				04.12.2024					
51.	Рисование на тему отдыха	Рисуем «Зимние забавы» «Закат солнца на море»	Материала по запросу учащихся	2		2	07.12.2024		
52.				07.12.2024					
53.	Рисование на тему праздников	Рисуем «Праздничный салют»	Материала по запросу учащихся	2		2	11.12.2024		
54.				11.12.2024					
55.	Рисование на тему праздников	Рисуем «Новогодняя елка»	Материала по запросу учащихся	2		2	14.12.2024		
56.				14.12.2024					
<b>Художники</b>				<b>15</b>	<b>4</b>	<b>11</b>			
57.	Знакомство с творчеством Д.В.Поленова	Знакомство с творчеством Д.В.Поленова	Портрет, репродукции <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7Negh0wX2K8">https://www.youtube.com/watch?v=7Negh0wX2K8</a>	2	1	1	18.12.2024		
58.				18.12.2024					
59.	Рисунок «Городской пейзаж»	Рисуем городской пейзаж	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ccPU3se_kP0&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?v=ccPU3se_kP0&amp;feature=emb_title</a> гуашь	1		1	21.12.2024		

60.	Знакомство с творчеством И.И.Левитана	Знакомство с творчеством И.И.Левитана	Портрет, репродукции <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rvxroThoe2g">https://www.youtube.com/watch?v=rvxroThoe2g</a>	1	1		21.12.2024		
61. 62.	Рисунок «Цветущее дерево»	Рисуем цветущее дерево гуашью.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zy6IH8vj6Qk&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?v=zy6IH8vj6Qk&amp;feature=emb_title</a> гуашь	2		2	25.12.2024 25.12.2024		
63. 64.	Рисунок «Цветущее дерево»	Рисуем цветущее дерево гуашью.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=zy6IH8vj6Qk&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?v=zy6IH8vj6Qk&amp;feature=emb_title</a> гуашь	2		2	28.12.2024 28.12.2024		
<b>Итого часов за I полугодие</b>				<b>64</b>	<b>16</b>	<b>48</b>			
65. 66.	Знакомство с Ван Гогом	Знакомство с творчеством Ван Гога	Портрет, репродукции <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rxVU_PU_1No">https://www.youtube.com/watch?v=rxVU_PU_1No</a>	2	2		11.01.2025 11.01.2025		
67. 68.	Рисунок «Звездная ночь»	Рисуем звездную ночь	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z76YBi3NAjc&amp;list=PLYxRAqw5QWs3uuClpKEVHzXt-BzgJcm4Y">https://www.youtube.com/watch?v=Z76YBi3NAjc&amp;list=PLYxRAqw5QWs3uuClpKEVHzXt-BzgJcm4Y</a>	2		2	15.01.2025 15.01.2025		
69. 70.	Творческая работа на свободную тему.	Работа по воображению	Материала по запросу учащихся	2		2	18.01.2025 18.01.2025		
71.	Творческая работа на свободную тему.	Работа по воображению	Материала по запросу учащихся	1		1	22.01.2025		
<b>Блок «Я Леплю»</b>				<b>65</b>	<b>7</b>	<b>58</b>			
<b>7. Лепка из пластилина</b>				<b>50</b>	<b>2</b>	<b>48</b>			

72. 73.	Знакомство с пластичным материалом. Техника безопасности	Знакомство с пластилином. Техника безопасности	Техника безопасности.	2	2		22.01.2025 25.01.2025		
74. 75.	Валентинки из пластилина	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HkN799tKiJo">https://www.youtube.com/watch?v=HkN799tKiJo</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	25.01.2025 29.01.2025		
76. 77.	Рельеф "Петушок"	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Tzx4-c95334">https://www.youtube.com/watch?v=Tzx4-c95334</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	29.01.2025 01.02.2025		
78. 79. 80. 81.	Пластилиновые деревья	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KnKu0_Ty-СМ">https://www.youtube.com/watch?v=KnKu0_Ty-СМ</a> Пластилин, стеки, салфетки	4		4	01.02.2025 05.02.2025 05.02.2025 08.02.2025		
82. 83.	Пластилиновая техника	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WSEii7OutuA">https://www.youtube.com/watch?v=WSEii7OutuA</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	08.02.2025 12.02.2025		
84. 85.	Лепим открытку к 23 февраля	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=gPpsQTWbtI0">https://www.youtube.com/watch?v=gPpsQTWbtI0</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	12.02.2025 15.02.2025		
86. 87.	Лепим открытку к 23 февраля	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0e2FDr2kLXM">https://www.youtube.com/watch?v=0e2FDr2kLXM</a> Пластилин, стеки,	2		2	15.02.2025 19.02.2025		

			салфетки						
88. 89. 90. 91.	Рисуем пластилином на 8 марта	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oL6S8UsGMfI">https://www.youtube.com/watch?v=oL6S8UsGMfI</a> Пластилин, стеки, салфетки, шприцы.	4		4	19.02.2025 22.02.2025 22.02.2025 26.02.2025		
92. 93. 94. 95.	Рисуем пластилином на 8 марта	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GBW9DP4rtmg">https://www.youtube.com/watch?v=GBW9DP4rtmg</a> Пластилин, стеки, салфетки, картон.	4		4	26.02.2025 01.03.2025 01.03.2025 05.03.2025		
96. 97.	Аквариум из пластилина	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6QTdjgaxPjs">https://www.youtube.com/watch?v=6QTdjgaxPjs</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	05.03.2025 12.03.2025		
98. 99. 100. 101.	Еда из пластилина	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kXrREnwVrpc">https://www.youtube.com/watch?v=kXrREnwVrpc</a> Пластилин, стеки, салфетки	4		4	12.03.2025 15.03.2025 15.03.2025 19.03.2025		
102. 103.	Выдуманные животные	Лепим по воображению	Пластилин, стеки, салфетки	2		2	19.03.2025 22.03.2025		
104. 105.	Мультгерои	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/channel/UCFf8tghxHd3zPPt6ZGWft_g/featured">https://www.youtube.com/channel/UCFf8tghxHd3zPPt6ZGWft_g/featured</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	22.03.2025 02.04.2025		

106. 107.	Мультгерои	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/channel/UCFf8tghxHd3zPPt6ZGWft_g/featured">https://www.youtube.com/channel/UCFf8tghxHd3zPPt6ZGWft_g/featured</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	02.04.2025 05.04.2025		
108. 109. 110. 111.	Групповая работа	Лепим картину по воображению.	Пластилин, стеки, салфетки, бумага, доска для лепки.	4		4	05.04.2025 09.04.2025 09.04.2025 12.04.2025		
112. 113.	Подарок для мамы	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HAd5Y9AnkUc">https://www.youtube.com/watch?v=HAd5Y9AnkUc</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mpIDKxXQBLc">https://www.youtube.com/watch?v=mpIDKxXQBLc</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	12.04.2025 16.04.2025		
114. 115.	Лепим акулу	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=cNHKRM32VbE">https://www.youtube.com/watch?v=cNHKRM32VbE</a> Пластилин, стеки, салфетки	2		2	16.04.2025 19.04.2025		
116. 117.	Стаканчик для карандашей	Лепка по образцу	Стаканчик, пластилин, стеки, салфетки	2		2	19.04.2025 23.04.2025		
118. 119.	Творческая групповая самостоятельная работа	Работа по воображению	Пластилин, стеки, салфетки	2		2	23.04.2025 26.04.2025		



120. 121.	Творческая самостоятельная работа на свободную тему	Работа по воображению	Материала по запросу учащихся	2		2	26.04.2025 30.04.2025		
<b>Лепка из соленого теста</b>				<b>15</b>	<b>5</b>	<b>10</b>			
122. 123.	Знакомство с пластичным материалом-соленое тесто. Техника безопасности.	Знакомство с пластичным материалом-соленое тесто. Техника безопасности	Техника безопасности. Мука, соль, вода	2	2		30.04.2025 03.05.2025		
124.	«Пасхальный кролик»	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vMX-uYIOSwU">https://www.youtube.com/watch?v=vMX-uYIOSwU</a> соленое тесто, краски, лак	1		1	03.05.2025		
125. 126.	Лепка «Умка»	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=X4mNHgq3hks">https://www.youtube.com/watch?v=X4mNHgq3hks</a> соленое тесто, краски, лак	2		2	07.05.2025 07.05.2025		
127. 128.	«Сакура»	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kWG1GKaEfIc">https://www.youtube.com/watch?v=kWG1GKaEfIc</a> соленое тесто, краски, лак	2	1	1	10.05.2025 10.05.2025		
129. 130.	«Сакура», Оформление работы	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=AS9_OziR9K0">https://www.youtube.com/watch?v=AS9_OziR9K0</a> соленое тесто, краски, лак	2		2	14.05.2025 14.05.2025		
131. 132. 133. 134.	Лепка «Цветы»	Лепка по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Nz2y4kDVUFI">https://www.youtube.com/watch?v=Nz2y4kDVUFI</a>	4		4	17.05.2025 17.05.2025 21.05.2025 21.05.2025		

135.	<b>Итоговое занятие</b>	Подведение итогов работы за год.	Итоговая диагностика-опрос;	2	2		24.05.2024		
136.		Планы и перспективы.					24.05.2025		
	<b>Итого часов за II полугодие</b>			<b>72</b>	<b>9</b>	<b>63</b>			
	<b>Итого за год</b>			<b>136</b>	<b>25</b>	<b>111</b>			

## Календарно – тематическое планирование на 2024-2025 учебный год

Наименование объединения «Арт-студия», Модуль № 2 «Разноцветный мир», 2год -1 группа, руководитель Полукарова А.С.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое Обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	практика			
<b>1. Вводное занятие</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
1 2	Вводное занятие.	Вводное занятие инструктаж по технике безопасности.	Техника безопасности.	2	1	1	02.09.2024 02.09.2024		
<b>Блок «Изобразительная грамотность»</b>				<b>94</b>	<b>22</b>	<b>72</b>			
<b>Повторение изученного материала</b>				<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>			
3 4	Я-художник	Создание рисунка на свободную тему в любом жанре.	Материал по запросу учащихся	2	1	1	06.09.2024 06.09.2024		
5 6	Вспоминаем лето. Море.	Рисунок на тему: лето. Повторение упражнений по смешиванию цветов.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LU3aDV0a-dQ">https://www.youtube.com/watch?v=LU3aDV0a-dQ</a> гуашь, кисти, бумага.	2		2	09.09.2024 09.09.2024		
7 8	Вспоминаем лето. Цветы.	Рисунок на тему: лето. Повторение изученных ранее техник.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3ZnjWXnZNxg">https://www.youtube.com/watch?v=3ZnjWXnZNxg</a> пастель, бумага для пастели.	2	1	1	13.09.2024 13.09.2024		

9 10	Вспоминаем лето. Деревенский пейзаж.	Рисунок на тему: лето. Повторение изученных ранее жанров.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=VJjSzAEwkfM">https://www.youtube.com/watch?v=VJjSzAEwkfM</a> гуашь, бумага, кисти.	2	1	1	16.09.2024 16.09.2024		
11 12	Осень, в гости просим.	Рисунок на тему: осень. Повторение изученных ранее техник.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_R6AAZU06u">https://www.youtube.com/watch?v=_R6AAZU06u</a>	2		2	20.09.2024 20.09.2024		
13 14	Дождик.	Рисунок на тему: осень. Повторение упражнений по смешиванию цветов.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=J31yxUo4_kY">https://www.youtube.com/watch?v=J31yxUo4_kY</a>	2	1	1	23.09.2024 23.09.2024		
15 16	Осенний кубизм.	Рисунок на тему: осень. Повторение изученных ранее техник.	<a href="http://krokotak.com/2017/09/cubism-autumn/">http://krokotak.com/2017/09/cubism-autumn/</a> фломастеры, черный маркер, бумага	2		2	27.09.2024 27.09.2024		
17 18	Девочка-осень.	Рисунок на тему: осень. Повторение изученных ранее техник.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=TZlwRNmzfuo&amp;list=PLL3qNQRbXsZx_Ne20AHJUGL798_Ukjo0t&amp;index=29&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=TZlwRNmzfuo&amp;list=PLL3qNQRbXsZx_Ne20AHJUGL798_Ukjo0t&amp;index=29&amp;t=0s</a>	2		2	30.09.2024 30.09.2024		
<b>Жанры живописи</b>				<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>			
19 20	Бытовой жанр живописи.	Знакомство с новыми жанрами живописи.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=4A_0GNRCewM">https://www.youtube.com/watch?v=4A_0GNRCewM</a>	2	1	1	04.10.2024 04.10.2024		

21 22	Мой дом.	Изучение понятие - крафт-открытка.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1e3af1NXpLg">https://www.youtube.com/ watch?v=1e3af1NXpLg</a> фломастеры, бумага, ножницы.	2	1	1	07.10.2024 07.10.2024		
23 24	Исторический жанр живописи.	Знакомство с новыми жанрами живописи.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HuZNGw-ZU3I">https://www.youtube.com/ watch?v=HuZNGw-ZU3I</a>	2	1	1	11.10.2024 11.10.2024		
25 26	Викинг	Работа в новом жанре живописи.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Vy1pb3APZk">https://www.youtube.com/ watch?v=1Vy1pb3APZk</a> гуашь	2		2	14.10.2024 14.10.2024		
27 28	Батальный жанр живописи.	Знакомство с новыми жанрами живописи.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=EITcyKA_Ums">https://www.youtube.com/ watch?v=EITcyKA_Ums</a>	2	1	1	18.10.2024 18.10.2024		
29 30	Танковая баталия.	Работа в новом жанре живописи.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FUF8IDKnmt0">https://www.youtube.com/ watch?v=FUF8IDKnmt0</a> маркеры, цветные карандаши	2	1	1	21.10.2024 21.10.2024		
31 32	<b>Анималистический жанр живописи</b>	Знакомство с новыми жанрами живописи.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=JQWL6VtsvZg">https://www.youtube.com/ watch?v=JQWL6VtsvZg</a>	2	1	1	25.10.2024 25.10.2024		
33 34	<b>Любимое животное</b>	Работа в новом жанре живописи.	Материал по запросу учащихся	2		2	08.11.2024 08.11.2024		
<b>Техники рисования</b>				<b>38</b>	<b>6</b>	<b>32</b>			
35 36	Пальчиковая техника рисования	Знакомство с новой техникой рисования.	Краска, бумага.	2	1	1	11.11.2024 11.11.2024		

37	Забавные отпечатки	Работа в новой технике рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=0nboNpqBlls">https://www.youtube.com/watch?v=0nboNpqBlls</a> краска, бумага. Черный фломастер	2		2	15.11.2024 15.11.2024		
39	Рисуем маки своими руками	Работа в новой технике рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=tWYIOccWN3o">https://www.youtube.com/watch?v=tWYIOccWN3o</a>	2		2	18.11.2024 18.11.2024		
41	Техника исполнения портретов	Знакомство с новой техникой рисования.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=RRoKYBwkUkU&amp;t=31s">https://www.youtube.com/watch?v=RRoKYBwkUkU&amp;t=31s</a>	2	1	1	22.11.2024 22.11.2024		
43	Мамин портрет	Работа в новой технике рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mH3RJubOp0k">https://www.youtube.com/watch?v=mH3RJubOp0k</a>	2		2	25.11.2024 25.11.2024		
45	Техника коллаж.	Знакомство с новой техникой рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bycfai2Pu_I">https://www.youtube.com/watch?v=Bycfai2Pu_I</a>	2	1	1	29.11.2024 29.11.2024		
47	Веселый портрет	Работа в новой технике рисования	<a href="http://rastishka.by/articles/veseloe-risovanie-portret/">http://rastishka.by/articles/veseloe-risovanie-portret/</a>	2		2	02.12.2024 02.12.2024		
49	Техника рисования гризайль	Знакомство с новой техникой рисования.	<a href="http://risovat-legko.com/grizajl-texnika-risovaniya/">http://risovat-legko.com/grizajl-texnika-risovaniya/</a>	2	1	1	06.12.2024 06.12.2024		
51	Снеговик	Творческая самостоятельная работа по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=JMqZm2QdQAc">https://www.youtube.com/watch?v=JMqZm2QdQAc</a>	2		2	09.12.2024 09.12.2024		
53	Зимнее дерево	Творческая самостоятельная работа	Материалы по запросу учащихся	2		2	13.12.2024 13.12.2024		
55	Техника рисования-	Знакомство с новой	<a href="http://kinder-art.ru/point-">http://kinder-art.ru/point-</a>	2	1	1	16.12.2024		

56	точечная роспись.	техникой рисования.	<a href="http://to-point-tochechnaya-rospis.html">to-point-tochechnaya-rospis.html</a>				16.12.2024		
57	Зимний лес	Творческая	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=EE8W-gS1uNE">https://www.youtube.com/watch?v=EE8W-gS1uNE</a>	2		2	20.12.2024		
58		самостоятельная работа по образцу					20.12.2024		
59	Новогодний пейзаж	Творческая	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iO1k8IEGR7M">https://www.youtube.com/watch?v=iO1k8IEGR7M</a>	2		2	23.12.2024		
60		самостоятельная работа по образцу					23.12.2024		
61	Скоро Новый год!	Творческая	Материалы по запросу учащихся	2		2	27.12.2024		
62		самостоятельная работа. Работа по воображению					27.12.2024		
<b>Итого за I полугодие</b>				<b>62</b>	<b>16</b>	<b>46</b>			
63	Роспись новогодних игрушек.	Работа в новой технике рисования	<a href="https://dzen.ru/video/watch/61a88b235c59c239abda7bde?f=video">https://dzen.ru/video/watch/61a88b235c59c239abda7bde?f=video</a>	2		2	10.01.2025		
64							10.01.2025		
65	Зима	Творческая	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LEKih_pYe2s">https://www.youtube.com/watch?v=LEKih_pYe2s</a>	2		2	13.01.2025		
66		самостоятельная работа по образцу					13.01.2025		
67	Морозные узоры	Творческая	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ph1kia_ctXU">https://www.youtube.com/watch?v=ph1kia_ctXU</a>	2		1	17.01.2025		
68		самостоятельная работа по образцу					17.01.2025		
69	Зимние игры	Творческая	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=MVUT-cBQJks">https://www.youtube.com/watch?v=MVUT-cBQJks</a>	2		2	20.01.2025		
70		самостоятельная работа по образцу					20.01.2025		
71	Пряничный домик	Творческая	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=liyvRnWAJ98&amp;f">https://www.youtube.com/watch?v=liyvRnWAJ98&amp;f</a>	2		2	24.01.2025		
72		самостоятельная					24.01.2025		

		работа по образцу	<a href="#">eature=emb_title</a>						
<b>Художники</b>				<b>24</b>	<b>6</b>	<b>18</b>			
73 74	Творчество Д.Арчибальдо	Знакомство с картинами Д. Арчимбольдо «Четыре стихии» и «Времена года».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=diAPZnydo10">https://www.youtube.com/ watch?v=diAPZnydo10</a>	2	1	1	27.01.2025 27.01.2025		
75 76	Времена года	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=wsczpZoUtr4">https://www.youtube.com/ watch?v=wsczpZoUtr4</a>	2		2	31.01.2025 31.01.2025		
77 78	Творчество К.Брюллова	Знакомство с картинами К.Брюллова «Всадница» и «Последний день Помпеи».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kzymH6QVF0s">https://www.youtube.com/ watch?v=kzymH6QVF0s</a>	2	1	1	03.02.2025 03.02.2025		
79 80	Вулкан	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YdVntodGIJc">https://www.youtube.com/ watch?v=YdVntodGIJc</a>	2		2	07.02.2025 07.02.2025		
81 82	Творчество И.Айвазовского	Знакомство с картинами И. Айвазовского «Девятый вал» и «Буря на море лунной ночью».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=S3SODECNm6E">https://www.youtube.com/ watch?v=S3SODECNm6E</a>	2	1	1	10.02.2025 10.02.2025		
83 84	Морской пейзаж	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SUhploQqj88">https://www.youtube.com/ watch?v=SUhploQqj88</a>	2		2	14.02.2025 14.02.2025		
85 86	Творчество И.Шишкина	Знакомство с картинами И. Шишкина «Утро в	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=KkgUhCBY6sA">https://www.youtube.com/ watch?v=KkgUhCBY6sA</a>	2	1	1	17.02.2025 17.02.2025		



		сосновом бору» и «Рожь».							
87 88	Зимний лес	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q90ouOBEhTY">https://www.youtube.com/watch?v=Q90ouOBEhTY</a>	2		2	21.02.2025 21.02.2025		
89 90	Творчество Б. Кустодиева	Знакомство с картинами Б. Кустодиева «Купчиха за чаем», «После грозы».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=i0E_iyBJ7rs">https://www.youtube.com/watch?v=i0E_iyBJ7rs</a>	2	1	1	24.02.2025 24.02.2025		
91 92	Котенок	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XeEP5Az2Dm8">https://www.youtube.com/watch?v=XeEP5Az2Dm8</a>	2		2	28.02.2025 28.02.2025		
93 94	Творчество В. Васнецова	Знакомство с картинами В. Васнецова «Богатыри», «Аленушка», «Иван Царевич на сером волке».	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=b5ER0LaD7gM">https://www.youtube.com/watch?v=b5ER0LaD7gM</a>	2	1	1	03.03.2025 03.03.2025		
95 96	Моя любимая сказка	Создание иллюстрации к народной сказке.	<a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLYxRAqw5QWs3TFzBqi_RhTFI_0bt8Dt22">https://www.youtube.com/playlist?list=PLYxRAqw5QWs3TFzBqi_RhTFI_0bt8Dt22</a>	2		2	07.03.2025 07.03.2025		
<b>Блок «Работа с природным материалом»</b>				<b>40</b>	<b>5</b>	<b>35</b>			
<b>Терминология</b>				<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			
97 98	Разнообразие природных материалов. Техника безопасности.	Особенности работы с природным материалом, инструктаж по технике	Техника безопасности. Природный материал: сухоцветы, камни, спицы, шишки, ракушки и др.	2	1	1	10.03.2025 10.03.2025		

		безопасности.							
99 100	Понятия «дизайн» и «декор»	Знакомство с понятиями «дизайн» и «декор».	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-dizajn-kak-vid-iskusstva-metodika-oznakomleniya-detej-doshkolnogo-vozrasta-s-dizajnom-5018265.html">https://infourok.ru/prezentatsiya-dizajn-kak-vid-iskusstva-metodika-oznakomleniya-detej-doshkolnogo-vozrasta-s-dizajnom-5018265.html</a>	2	1	1	14.03.2025 14.03.2025		
101 102	Понятие «шибана»	Знакомство с понятием «шибана». Работа с сухоцветами	<a href="https://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2974-oshibana-master-klass.html">https://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2974-oshibana-master-klass.html</a>	2	1	1	17.03.2025 17.03.2025		
103 104	Понятие «икибана»	Знакомство с понятием «икибана». Работа с природными материалами	<a href="https://newsu.ru/hobbi-i-rukodelie/ikebana-svoimi-rukami-idei-i-tehniki-sozdaniya-prirodnogo-dekora-inter-era.html">https://newsu.ru/hobbi-i-rukodelie/ikebana-svoimi-rukami-idei-i-tehniki-sozdaniya-prirodnogo-dekora-inter-era.html</a>	2	1	1	21.03.2025 21.03.2025		
<b>Создание поделок</b>				<b>30</b>		<b>30</b>			
105 106 107 108	Поделка из тыквенных семечек	Работа с природными материалами	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vaV9_iWJ7qE">https://www.youtube.com/watch?v=vaV9_iWJ7qE</a> шаблон рисунка, краски, кисточки, клей ПВА, тыквенные семечки.	4		4	31.03.2025 31.03.2025 04.04.2025 04.04.2025		
109 110 111 112	Поделки из гречки	Работа с природными материалами	<a href="https://www.youtube.com/shorts/18h6rxXnfOY">https://www.youtube.com/shorts/18h6rxXnfOY</a> клей ПВА, шаблон, гречка	4		4	07.04.2025 07.04.2025 11.04.2025 11.04.2025		
113 114	Поделка из шишек «Снеговик»	Работа с природными	Шишки, клей, пластилин <a href="https://janecraft.net/snegov">https://janecraft.net/snegov</a>	2		2	14.04.2025 14.04.2025		

		материалами	<a href="http://ik-iz-shishek/">ik-iz-shishek/</a>						
115 116	Поделка из шишек «Ежики»	Работа с природными материалами	Шишки, пластилин <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lkpzedcoQPI">https://www.youtube.com/watch?v=lkpzedcoQPI</a>	2		2	18.04.2025 18.04.2025		
117 118	Поделка из шишек «Динозаврики»	Работа с природными материалами	Шишки, клей, пластилин <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NmpvHb-Wdrk">https://www.youtube.com/watch?v=NmpvHb-Wdrk</a>	2		2	21.04.2025 21.04.2025		
119 120	Поделка из шишек «Цветы»	Работа с природными материалами	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Af9Ga8IRZ5w">https://www.youtube.com/watch?v=Af9Ga8IRZ5w</a>	2		2	25.04.2025 25.04.2025		
121 122	Поделка «Котик в стакане»	Интерактивная игрушка своими руками	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=weicntmWX80">https://www.youtube.com/watch?v=weicntmWX80</a>	2		2	28.04.2025 28.04.2025		
123 124	Поделки из пластилина «Гусеница»	Работа с пластилином	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=e8W7xfZgRVw">https://www.youtube.com/watch?v=e8W7xfZgRVw</a>	2		2	02.05.2025 02.05.2025		
125 126	Поделки из пластилина «Утенок»	Работа с пластилином	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kDw-PXiatl4">https://www.youtube.com/watch?v=kDw-PXiatl4</a>	2		2	05.05.2025 05.05.2025		
127 128	Поделки из пластилина «Черепашка»	Работа с пластилином	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=C6ETzArom7s">https://www.youtube.com/watch?v=C6ETzArom7s</a>	2		2	12.05.2025 12.05.2025		
129 130	Поделки из пробки «Животные»	Работа с природными материалами	<a href="http://www.auxpetitesmain.net/bricobouchon.htm">http://www.auxpetitesmain.net/bricobouchon.htm</a>	2		2	16.05.2025 16.05.2025		
131 132	Поделки из пробки «Змея»	Работа с природными материалами	<a href="https://www.pinterest.ru/pin/237987161534173096/">https://www.pinterest.ru/pin/237987161534173096/</a>	2		2	19.05.2025 19.05.2025		

133	Поделки из пробки	Работа с природными материалами	<a href="https://www.pinterest.ru/pin/66850375706879563/">https://www.pinterest.ru/pin/66850375706879563/</a>	2		2	23.05.2025		
134	«Кораблики»						23.05.2025		
<b>Итоговое занятие</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
135	Итоговое занятие	Подведение итогов.	Итоговая диагностика	2	1	1	26.05.2025		
136							26.05.2025		
<b>Итого часов за II полугодие</b>				<b>74</b>	<b>12</b>	<b>62</b>			
<b>Итого часов за год</b>				<b>136</b>	<b>28</b>	<b>108</b>			

**Календарно – тематическое планирование на 2024-2025 учебный год**  
**Наименование объединения «Арт-студия», Модуль № 3 «Перспектива», 3год- 1 группа, руководитель Полукарова А.С.**

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	практика			
<b>Вводное занятие</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
1 2	Вводное занятие	Цели и задачи. Инструктаж по технике безопасности. Входная диагностика	Инструктаж. Входная диагностика	2	1	1	04.09.2024 05.09.2024		
<b>Блок «Изобразительная грамотность»</b>				<b>84</b>	<b>16</b>	<b>68</b>			
<b>Повторение и углубление изученного материала</b>				<b>40</b>	<b>4</b>	<b>36</b>			
3 4	Натюрморт	Повторение изученных жанров рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FXtjfs6U_CE">https://www.youtube.com/watch?v=FXtjfs6U_CE</a> лист А4, цветные карандаши, пастель	2	1	1	05.09.2024 06.09.2024		
5 6	Портрет	Повторение изученных жанров рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=K1sEpCXD_6g">https://www.youtube.com/watch?v=K1sEpCXD_6g</a> лист А4, простой карандаш, ластик	2	1	1	11.09.2024 12.09.2024		
7 8 9 10	Морской пейзаж	Повторение изученных жанров рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=11UD6ZxdFgg">https://www.youtube.com/watch?v=11UD6ZxdFgg</a> гуашь, альбом	4		4	12.09.2024 13.09.2024 18.09.2024 19.09.2024		
11 12 13 14	Осенний пейзаж	Повторение изученных жанров рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sBfVuQOMg0o">https://www.youtube.com/watch?v=sBfVuQOMg0o</a> бумага, гуашь	4		4	19.09.2024 20.09.2024 25.09.2024 26.09.2024		
15 16	Мазки «ОСЕНЬ»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ge-b-wG-1hU">https://www.youtube.com/watch?v=Ge-b-wG-1hU</a>	2		2	26.09.2024 27.09.2024		

17 18 19 20	Лепка «Черепашка»	Повторяем приемы работы с природным материалом, с пластичным материалом.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jHzbdz8tocI">https://www.youtube.com/watch?v=jHzbdz8tocI</a>	4	1	3	02.10.2024 03.10.2024 03.10.2024 04.10.2024		
21 22	Лепка, Панда из пластилина	Повторяем приемы с пластичным материалом.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jGYWHKwa5vc">https://www.youtube.com/watch?v=jGYWHKwa5vc</a>	2		2	09.10.2024 10.10.2024		
23 24	Пластилиновая осень	Повторяем приемы работы с пластичным материалом.	<a href="https://mam2mam.ru/club/blog/Playingwithchildren/4098/">https://mam2mam.ru/club/blog/Playingwithchildren/4098/</a>	2		2	10.10.2024 11.10.2024		
25 26 27 28	Коллаж в стиле поп-арт	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9R1fH-Yaimg">https://www.youtube.com/watch?v=9R1fH-Yaimg</a> газеты, клей.	4	1	3	16.10.2024 17.10.2024 17.10.2024 18.10.2024		
29 30	Смешанная техника «Летний пейзаж»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XGzoZk5La4g">https://www.youtube.com/watch?v=XGzoZk5La4g</a> лист А4, гуашь, кисти, ватные палочки, спонжик.	2		2	23.10.2024 24.10.2024		
31 32	Дом с приведениями	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6n1ABEnffmI">https://www.youtube.com/watch?v=6n1ABEnffmI</a> лист А4, фломастеры	2		2	24.10.2024 25.10.2024		
33 34	Витражная техника «Тюльпан»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Eq-4dczD2o8">https://www.youtube.com/watch?v=Eq-4dczD2o8</a> листок А4, цветные карандаши, фломастеры	2		2	06.11.2024 07.11.2024		
35 36	Смешанная техника «Завтрак»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NCqj2-wmC9o">https://www.youtube.com/watch?v=NCqj2-wmC9o</a>	2		2	07.11.2024 08.11.2024		
37 38	Смешанная техника «Медуза»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zyo5gbZHZJI">https://www.youtube.com/watch?v=Zyo5gbZHZJI</a>	2		2	13.11.2024 14.11.2024		
39 40	Смешанная техника «Лев»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=peNMeirGG3Y">https://www.youtube.com/watch?v=peNMeirGG3Y</a> зеленый лист А4, гуашь, кисточка, спонж	2		2	14.11.2024 15.11.2024		

41 42	Я сам!	Создание рисунка на свободную тему	Материалы по запросу учащихся	2		2	20.11.2024 21.11.2024		
<b>Техники рисования</b>				<b>22</b>	<b>4</b>	<b>18</b>			
43 44	Техника штриха.	Изучение новой техники рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yfyY0Veceik">https://www.youtube.com/watch?v=yfyY0Veceik</a> альбомный лист, простой карандаш	2	1	1	21.11.2024 22.11.2024		
45 46	Пейзаж карандашом в технике штриховка	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WN8NMwtF4q0&amp;t=170s">https://www.youtube.com/watch?v=WN8NMwtF4q0&amp;t=170s</a> лист А4, простой карандаш	2		2	27.11.2024 28.11.2024		
47 48	Техника дудлинг	Изучение новой техники рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qiOl0bEQsfc">https://www.youtube.com/watch?v=qiOl0bEQsfc</a>	2	2		28.11.2024 29.11.2024		
49 50	Котик	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QmHrW3_7Kig">https://www.youtube.com/watch?v=QmHrW3_7Kig</a>	2		2	04.12.2024 05.12.2024		
51 52	Дождик	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QwuJ6U5219I">https://www.youtube.com/watch?v=QwuJ6U5219I</a>	2		2	05.12.2024 06.12.2024		
53 54	Техника рисования "Ниткография"	Изучение новой техники рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=tNq3ychUOGE">https://www.youtube.com/watch?v=tNq3ychUOGE</a>	2	1	1	11.12.2024 12.12.2024		
55 56	Техника рисования "Ниткография" ЦВЕТЫ	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hAEAVX-6DXQ">https://www.youtube.com/watch?v=hAEAVX-6DXQ</a>	2		2	12.12.2024 13.12.2024		
57 58	Город	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sjx1o7fsRlQ">https://www.youtube.com/watch?v=sjx1o7fsRlQ</a>	2		2	18.12.2024 19.12.2024		
59 60	Зимнее дерево	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/zima/zimneederevo">https://risuemdoma.com/fotouroki/zima/zimneederevo</a>	2		2	19.12.2024 20.12.2024		
61	Рисуем к новому году	Рисуем по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=73kt8A5nCwI">https://www.youtube.com/watch?v=73kt8A5nCwI</a> листок А4, черный фломастер, цветные карандаши, краски	1		1	25.12.2024		

62 63 64	Я-художник	Создание рисунков на свободную тему	Материалы по запросу учащихся	3		3	26.12.2024 26.12.2024 27.12.2024		
<b>Итого часов за I полугодие</b>				<b>64</b>	<b>9</b>	<b>55</b>			
65 66	Я-художник	Создание рисунков на свободную тему	Материалы по запросу учащихся	2		2	09.01.2024 09.01.2024		
<b>Художники</b>				<b>20</b>	<b>8</b>	<b>12</b>			
67	Творчество В.Поленова	Знакомство с картинами В. Поленова «Московский дворик», «Бабушкин сад».	Иллюстрации, биография	1	1		10.01.2024		
68	Творчество В.Поленова	Знакомство с картинами В. Поленова «Московский дворик», «Бабушкин сад».	Иллюстрации, биография	1	1		15.01.2025		
69 70	Городской пейзаж	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ccPU3se_kP0">https://www.youtube.com/watch?v=ccPU3se_kP0</a>	2		2	16.01.2025 16.01.2025		
71 72	Зимний пейзаж	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=a70dzY8BZ-s&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?v=a70dzY8BZ-s&amp;feature=emb_title</a>	2		2	17.01.2025 22.01.2025		
73 74	Творчество И. Билибина	Знакомство с картинами И. Билибина: «Иван-царевич и Жар-птица», «Белая уточка» и др.	Иллюстрации, биография <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D42YPHoanJY">https://www.youtube.com/watch?v=D42YPHoanJY</a>	2	2		23.01.2025 23.01.2025		
75 76	Богатырь.	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2bGkfG-1nyM">https://www.youtube.com/watch?v=2bGkfG-1nyM</a>	2		2	24.01.2025 29.01.2025		
77 78	Сказочная избушка	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=J_4f9h8t8zc">https://www.youtube.com/watch?v=J_4f9h8t8zc</a>	2		2	30.01.2025 30.01.2025		
79 80	Творчество Леонардо да Винчи	Знакомство с творчеством Леонардо да Винчи.	Иллюстрации, биография <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SYy3B4_LzAY">https://www.youtube.com/watch?v=SYy3B4_LzAY</a>	2	2		31.01.2025 05.02.2025		
81 82	Загадки Джоконды	Знакомство с творчеством Леонардо	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vAWM7-74wwM">https://www.youtube.com/watch?v=vAWM7-74wwM</a>	2	1	1	06.02.2025 06.02.2025		



		да Винчи, раскраска по образцу.	<a href="https://www.ixтира.tv/photo/raskraski_iskusstvo/raskraski_kartiny/mona_liza_leonardo_da_vinchi/157-0-5100">https://www.ixтира.tv/photo/raskraski_iskusstvo/raskraski_kartiny/mona_liza_leonardo_da_vinchi/157-0-5100</a>						
83 84	Дама с горностаем	Знакомство с творчеством Леонардо да Винчи, раскраска по образцу	<a href="https://www.ixтира.tv/photo/raskraski_iskusstvo/raskraski_kartiny/dama_s_gornostaem_leonardo_da_vinchi/157-0-5088">https://www.ixтира.tv/photo/raskraski_iskusstvo/raskraski_kartiny/dama_s_gornostaem_leonardo_da_vinchi/157-0-5088</a>	2	1	1	07.02.2025 12.02.2025		
85 86	Творю как мастер	Самостоятельная работа учащихся по памяти и воображению. Знакомство с профессией иллюстратор.	Материалы по запросу учащихся. <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-professii-na-temu-illyustrator-5115515.html">https://infourok.ru/prezentaciya-professii-na-temu-illyustrator-5115515.html</a>	2		2	13.02.2025 13.02.2025		
<b>Блок «Бумагопластика»</b>				<b>48</b>	<b>5</b>	<b>43</b>			
<b>Виды бумагопластики</b>				<b>24</b>	<b>3</b>	<b>21</b>			
87 88	Аппликация	Беседа о создании бумаги. Выразительные средства аппликации.	Техника безопасности. при работе с колющими и режущими инструментами	2	1	1	14.02.2025 19.02.2025		
89 90	Лимоны	Плоская аппликация. Работа по образцу	<a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/limonu">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/limonu</a> цветная бумага, клей, ножницы	2		2	20.02.2025 20.02.2025		
91 92	Тортик	Плоская аппликация. Работа по образцу	цветная бумага, клей, ножницы <a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/tortik">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/tortik</a>	2		2	21.02.2025 26.02.2025		
93 94	Натюрморт	Плоская аппликация. Работа по образцу	цветная бумага, клей, ножницы <a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/cvetok">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/cvetok</a>	2		2	27.02.2025 27.02.2025		
95	Цветок в горшке	Плоская аппликация.	цветная бумага, клей,	2		2	28.02.2025		

96		Работа по образцу	ножницы <a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/cvetokvgorshke">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/cvetokvgorshke</a>				05.03.2025		
97 98	Змеи	Плоская аппликация. Работа по образцу	цветная бумага, клей, ножницы <a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/zmei">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/zmei</a>	2		2	06.03.2025 06.03.2025		
99 100	Креативная паста	Выразительные средства объемной аппликации.	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2018/11/creative-pasta-craft/">http://krokotak.com/2018/11/creative-pasta-craft/</a>	2		2	07.03.2025 12.03.2025		
101 102	Букет для мамы.	Выразительные средства объемной аппликации	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2019/07/van-gogh-sunflowers-craft/">http://krokotak.com/2019/07/van-gogh-sunflowers-craft/</a>	2		2	13.03.2025 13.03.2025		
103 104	Коктейль	Выразительные средства объемной аппликации	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2016/07/make-me-a-cocktail/">http://krokotak.com/2016/07/make-me-a-cocktail/</a>	2		2	14.03.2025 19.03.2025		
105 106	Чашка чаю	Выразительные средства объемной аппликации	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2013/03/a-warm-cup-of-tea/">http://krokotak.com/2013/03/a-warm-cup-of-tea/</a>	2		2	20.03.2025 20.03.2025		
107 108	3D портрет	Выразительные средства объемной аппликации	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2017/10/3d-faces/">http://krokotak.com/2017/10/3d-faces/</a>	2	1	1	21.03.2025 02.04.2025		
109 110	Солнышко	Выразительные средства обрывной аппликации	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hWslvhiBha8">https://www.youtube.com/watch?v=hWslvhiBha8</a> цветная бумага, клей	2	1	1	03.04.2025 03.04.2025		
<b>Объемные поделки</b>				<b>24</b>	<b>2</b>	<b>22</b>			
111 112	Оригами	Знакомство с базовыми формами, терминами, условными	Бумага, инструкционные карты	2	1	1	04.04.2025 09.04.2025		

		обозначениями							
113 114	Бумажные кораблики	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2015/08/origami-ship/">http://krokotak.com/2015/08/origami-ship/</a>	2		2	10.04.2025 10.04.2025		
115 116	Болтающие птички	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2017/06/birds-origami/">http://krokotak.com/2017/06/birds-origami/</a>	2		2	11.04.2025 16.04.2025		
117 118	Моргающий глаз	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2013/03/do-i-look-like-a-cyclope-blinking-origami-eye/">http://krokotak.com/2013/03/do-i-look-like-a-cyclope-blinking-origami-eye/</a>	2		2	17.04.2025 17.04.2025		
119 120	Оригами -календарь	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2018/12/origami-calendar-2019/">http://krokotak.com/2018/12/origami-calendar-2019/</a>	2		2	18.04.2025 23.04.2025		
121 122	Веселые конверты	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2015/01/envelope-origami/">http://krokotak.com/2015/01/envelope-origami/</a>	2		2	24.04.2025 24.04.2025		
123 124	Пасхальная открытка	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2018/03/easter-cards-2/">http://krokotak.com/2018/03/easter-cards-2/</a>	2	1	1	25.04.2025 30.04.2025		
125 126	Скульптура из бумаги	Знакомство с техникой полигональные модели	Наглядный материал, инструкционные карты	2		2	02.05.2025 07.05.2025		
127 128	Бриллианты	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="https://www.livemaster.ru/topic/1453137-geometriya-dekora-idei-i-shemy-dlya-sozdaniya-interernyh-ukrashenij-iz-bumagi">https://www.livemaster.ru/topic/1453137-geometriya-dekora-idei-i-shemy-dlya-sozdaniya-interernyh-ukrashenij-iz-bumagi</a>	2		2	14.05.2025 15.05.2025		
129 130	Сердечки	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="https://www.pinterest.ru/pin/449445237797342372/">https://www.pinterest.ru/pin/449445237797342372/</a>	2		2	15.05.2025 16.05.2025		
131 132	Коробочки для сладостей	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="https://www.pinterest.ru/pin/569283209138886501/">https://www.pinterest.ru/pin/569283209138886501/</a>	2		2	21.05.2025 22.05.2025		
133 134	Я сам	Создание картины на свободную тему	Материалы по запросу учащихся	2		2	22.05.2025 23.05.2025		

<b>Итоговое занятие</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
135	Итоговое занятие	Подведение итогов	Итоговая диагностика	2	1	1	28.05.2025		
136		года.					29.05.2025		
<b>Итого часов за II полугодие</b>				<b>72</b>	<b>13</b>	<b>59</b>			
<b>Итого за год</b>				<b>136</b>	<b>22</b>	<b>114</b>			

**Календарно – тематическое планирование на 2024-2025 учебный год**

**Наименование объединения «Арт-студия», Модуль № 3 «Перспектива», 3год- 2группа, руководитель Полукарова А.С.**

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	практика			
<b>Вводное занятие</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			
1 2	Вводное занятие	Цели и задачи. Инструктаж по технике безопасности. Входная диагностика	Инструктаж. Входная диагностика	2	1	1	03.09.2024 03.09.2024		
<b>Блок «Изобразительная грамотность»</b>				<b>84</b>	<b>16</b>	<b>68</b>			
<b>Повторение и углубление изученного материала</b>				<b>40</b>	<b>4</b>	<b>36</b>			
3 4	Натюрморт	Повторение изученных жанров рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FXtjfS6UCE">https://www.youtube.com/watch?v=FXtjfS6UCE</a> лист А4, цветные карандаши, пастель	2	1	1	07.09.2024 07.09.2024		
5 6	Портрет	Повторение изученных жанров рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=K1sEpCXD6g">https://www.youtube.com/watch?v=K1sEpCXD6g</a> лист А4, простой карандаш, ластик	2	1	1	10.09.2024 10.09.2024		
7 8 9 10	Морской пейзаж	Повторение изученных жанров рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=11UD6ZxdFgg">https://www.youtube.com/watch?v=11UD6ZxdFgg</a> гуашь, альбом	4		4	14.09.2024 14.09.2024 17.09.2024 17.09.2024		
11 12 13 14	Осенний пейзаж	Повторение изученных жанров рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sBfVuQOMg0o">https://www.youtube.com/watch?v=sBfVuQOMg0o</a> бумага, гуашь	4		4	21.09.2024 21.09.2024 24.09.2024 24.09.2024		
15 16	Мазки «ОСЕНЬ»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ge-b-wG-1hU">https://www.youtube.com/watch?v=Ge-b-wG-1hU</a>	2		2	28.09.2024 28.09.2024		

17 18 19 20	Лепка «Черепашка»	Повторяем приемы работы с природным материалом, с пластичным материалом.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jHzbdz8tocI">https://www.youtube.com/watch?v=jHzbdz8tocI</a>	4	1	3	01.10.2024 01.10.2024 05.10.2024 05.10.2024		
21 22	Лепка, Панда из пластилина	Повторяем приемы с пластичным материалом.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=jGYWHKwa5vc">https://www.youtube.com/watch?v=jGYWHKwa5vc</a>	2		2	08.10.2024 08.10.2024		
23 24	Пластилиновая осень	Повторяем приемы работы с пластичным материалом.	<a href="https://mam2mam.ru/club/blog/Playingwithchildren/4098/">https://mam2mam.ru/club/blog/Playingwithchildren/4098/</a>	2		2	12.10.2024 12.10.2024		
25 26 27 28	Коллаж в стиле поп-арт	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9R1fH-Yaimg">https://www.youtube.com/watch?v=9R1fH-Yaimg</a> газеты, клей.	4	1	3	15.10.2024 15.10.2024 19.10.2024 19.10.2024		
29 30	Смешанная техника «Летний пейзаж»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XGzoZk5La4g">https://www.youtube.com/watch?v=XGzoZk5La4g</a> лист А4, гуашь, кисти, ватные палочки, спонжик.	2		2	22.10.2024 22.10.2024		
31 32	Дом с приведениями	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6n1ABEnffmI">https://www.youtube.com/watch?v=6n1ABEnffmI</a> лист А4, фломастеры	2		2	26.10.2024 26.10.2024		
33 34	Витражная техника «Тюльпан»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Eq-4dczD2o8">https://www.youtube.com/watch?v=Eq-4dczD2o8</a> листок А4, цветные карандаши, фломастеры	2		2	05.11.2024 05.11.2024		
35 36	Смешанная техника «Завтрак»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=NCqj2-wmC9o">https://www.youtube.com/watch?v=NCqj2-wmC9o</a>	2		2	09.11.2024 09.11.2024		
37 38	Смешанная техника «Медуза»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Zyo5gbZHZZI">https://www.youtube.com/watch?v=Zyo5gbZHZZI</a>	2		2	12.11.2024 12.11.2024		
39 40	Смешанная техника «Лев»	Повторение изученных техник рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=peNMeirGG3Y">https://www.youtube.com/watch?v=peNMeirGG3Y</a> зеленый лист А4, гуашь, кисточка, спонж	2		2	16.11.2024 16.11.2024		

41	Я сам!	Создание рисунка на свободную тему	Материалы по запросу учащихся	2		2	19.11.2024		
42				19.11.2024					
<b>Техники рисования</b>				<b>22</b>	<b>4</b>	<b>18</b>			
43	Техника штриха.	Изучение новой техники рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=yfyY0Veceik">https://www.youtube.com/watch?v=yfyY0Veceik</a> альбомный лист, простой карандаш	2	1	1	23.11.2024		
44				23.11.2024					
45	Пейзаж карандашом в технике штриховка	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WN8NMwtF4q0&amp;t=170s">https://www.youtube.com/watch?v=WN8NMwtF4q0&amp;t=170s</a> лист А4, простой карандаш	2		2	26.11.2024		
46				26.11.2024					
47	Техника дудлинг	Изучение новой техники рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qiOI0bEQsfc">https://www.youtube.com/watch?v=qiOI0bEQsfc</a>	2	2		30.11.2024		
48				30.11.2024					
49	Котик	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QmHrW3_7Kig">https://www.youtube.com/watch?v=QmHrW3_7Kig</a>	2		2	03.12.2024		
50				03.12.2024					
51	Дождик	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QwuJ6U5219I">https://www.youtube.com/watch?v=QwuJ6U5219I</a>	2		2	07.12.2024		
52				07.12.2024					
53	Техника рисования "Ниткография"	Изучение новой техники рисования	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=tNq3ychUOGE">https://www.youtube.com/watch?v=tNq3ychUOGE</a>	2	1	1	10.12.2024		
54				10.12.2024					
55	Техника рисования "Ниткография" ЦВЕТЫ	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hAEAVX-6DXQ">https://www.youtube.com/watch?v=hAEAVX-6DXQ</a>	2		2	14.12.2024		
56				14.12.2024					
57	Город	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=sjx1o7fsRlQ">https://www.youtube.com/watch?v=sjx1o7fsRlQ</a>	2		2	17.12.2024		
58				17.12.2024					
59	Зимнее дерево	Отработка навыков рисования в новой технике	<a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/zima/zimneederevo">https://risuemdoma.com/fotouroki/zima/zimneederevo</a>	2		2	21.12.2024		
60				21.12.2024					
61	Рисуем к новому году	Рисуем по образцу	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=73kt8A5nCwI">https://www.youtube.com/watch?v=73kt8A5nCwI</a> листок А4, черный фломастер, цветные карандаши, краски	1		1	24.12.2024		

62 63 64	Я-художник	Создание рисунков на свободную тему	Материалы по запросу учащихся	3		3	24.12.2024 28.12.2024 28.12.2024		
<b>Итого часов за I полугодие</b>				<b>64</b>	<b>9</b>	<b>55</b>			
65 66	Я-художник	Создание рисунков на свободную тему	Материалы по запросу учащихся	2		2	11.01.2024 11.01.2024		
<b>Художники</b>				<b>20</b>	<b>8</b>	<b>12</b>			
67	Творчество В.Поленова	Знакомство с картинами В. Поленова «Московский дворик», «Бабушкин сад».	Иллюстрации, биография	1	1		14.01.2024		
68	Творчество В.Поленова	Знакомство с картинами В. Поленова «Московский дворик», «Бабушкин сад».	Иллюстрации, биография	1	1		14.01.2025		
69 70	Городской пейзаж	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ccPU3se_kP0">https://www.youtube.com/watch?v=ccPU3se_kP0</a>	2		2	18.01.2025 18.01.2025		
71 72	Зимний пейзаж	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=a70dzY8BZ-s&amp;feature=emb_title">https://www.youtube.com/watch?v=a70dzY8BZ-s&amp;feature=emb_title</a>	2		2	21.01.2025 21.01.2025		
73 74	Творчество И. Билибина	Знакомство с картинами И. Билибина: «Иван-царевич и Жар-птица», «Белая утка» и др.	Иллюстрации, биография <a href="https://www.youtube.com/watch?v=D42YPHoanJY">https://www.youtube.com/watch?v=D42YPHoanJY</a>	2	2		25.01.2025 25.01.2025		
75 76	Богатырь.	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2bGkfG-1nyM">https://www.youtube.com/watch?v=2bGkfG-1nyM</a>	2		2	28.01.2025 28.01.2025		
77 78	Сказочная избушка	Самостоятельная работа по образцу.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=J_4f9h8t8zc">https://www.youtube.com/watch?v=J_4f9h8t8zc</a>	2		2	01.02.2025 01.02.2025		
79 80	Творчество Леонардо да Винчи	Знакомство с творчеством Леонардо да Винчи.	Иллюстрации, биография <a href="https://www.youtube.com/watch?v=SYy3B4_LzAY">https://www.youtube.com/watch?v=SYy3B4_LzAY</a>	2	2		04.02.2025 04.02.2025		
81 82	Загадки Джоконды	Знакомство с творчеством Леонардо да Винчи,	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vAWM7-74wwM">https://www.youtube.com/watch?v=vAWM7-74wwM</a> <a href="https://www.ixtira.tv/photo/ra">https://www.ixtira.tv/photo/ra</a>	2	1	1	08.02.2025 08.02.2025		



		раскраска по образцу.	<a href="http://skraski_iskusstvo/raskraski_kartiny/mona_liza_leonardo_da_vinchi/157-0-5100">skraski_iskusstvo/raskraski_kartiny/mona_liza_leonardo_da_vinchi/157-0-5100</a>						
83 84	Дама с горностаем	Знакомство с творчеством Леонардо да Винчи, раскраска по образцу	<a href="https://www.ixtira.tv/photo/raskraski_iskusstvo/raskraski_kartiny/dama_s_gornostaem_leonardo_da_vinchi/157-0-5088">https://www.ixtira.tv/photo/raskraski_iskusstvo/raskraski_kartiny/dama_s_gornostaem_leonardo_da_vinchi/157-0-5088</a>	2	1	1	11.02.2025 11.02.2025		
85 86	Творю как мастер	Самостоятельная работа учащихся по памяти и воображению. Знакомство с профессией иллюстратор.	Материалы по запросу учащихся. <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-professii-na-temu-illyustrator-5115515.html">https://infourok.ru/prezentaciya-professii-na-temu-illyustrator-5115515.html</a>	2		2	15.02.2025 15.02.2025		
<b>Блок «Бумагопластика»</b>				<b>48</b>	<b>5</b>	<b>43</b>			
<b>Виды бумагопластики</b>				<b>24</b>	<b>3</b>	<b>21</b>			
87 88	Аппликация	Беседа о создании бумаги. Выразительные средства аппликации.	Техника безопасности. при работе с колющими и режущими инструментами	2	1	1	18.02.2025 18.02.2025		
89 90	Лимоны	Плоская аппликация. Работа по образцу	<a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/limonu">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/limonu</a> цветная бумага, клей, ножницы	2		2	22.02.2025 22.02.2025		
91 92	Тортик	Плоская аппликация. Работа по образцу	цветная бумага, клей, ножницы <a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/tortik">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/tortik</a>	2		2	25.02.2025 25.02.2025		
93 94	Натюрморт	Плоская аппликация. Работа по образцу	цветная бумага, клей, ножницы <a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/cvetok">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/cvetok</a>	2		2	01.03.2025 01.03.2025		
95 96	Цветок в горшке	Плоская аппликация. Работа по образцу	цветная бумага, клей, ножницы	2		2	04.03.2025 04.03.2025		

			<a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/cvetokvgorshke">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/cvetokvgorshke</a>						
97 98	Змеи	Плоская аппликация. Работа по образцу	цветная бумага, клей, ножницы <a href="https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/zmei">https://risuemdoma.com/fotouroki/applications/zmei</a>	2		2	11.03.2025 11.03.2025		
99 100	Креативная паста	Выразительные средства объемной аппликации.	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2018/11/creative-pasta-craft/">http://krokotak.com/2018/11/creative-pasta-craft/</a>	2		2	15.03.2025 15.03.2025		
101 102	Букет для мамы.	Выразительные средства объемной аппликации	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2019/07/van-gogh-sunflowers-craft/">http://krokotak.com/2019/07/van-gogh-sunflowers-craft/</a>	2		2	18.03.2025 18.03.2025		
103 104	Коктейль	Выразительные средства объемной аппликации	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2016/07/make-me-a-cocktail/">http://krokotak.com/2016/07/make-me-a-cocktail/</a>	2		2	22.03.2025 22.03.2025		
105 106	Чашка чаю	Выразительные средства объемной аппликации	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2013/03/a-warm-cup-of-tea/">http://krokotak.com/2013/03/a-warm-cup-of-tea/</a>	2		2	01.04.2025 01.04.2025		
107 108	3D портрет	Выразительные средства объемной аппликации	цветная бумага, клей, ножницы <a href="http://krokotak.com/2017/10/3d-faces/">http://krokotak.com/2017/10/3d-faces/</a>	2	1	1	05.04.2025 05.04.2025		
109 110	Солнышко	Выразительные средства обрывной аппликации	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hWslvhiBha8">https://www.youtube.com/watch?v=hWslvhiBha8</a> цветная бумага, клей	2	1	1	08.04.2025 08.04.2025		
<b>Объемные поделки</b>				<b>24</b>	<b>2</b>	<b>22</b>			
111 112	Оригами	Знакомство с базовыми формами, терминами, условными обозначениями	Бумага, инструкционные карты	2	1	1	12.04.2025 12.04.2025		

113 114	Бумажные кораблики	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2015/08/origami-ship/">http://krokotak.com/2015/08/origami-ship/</a>	2		2	15.04.2025 15.04.2025		
115 116	Болтающие птички	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2017/06/birds-origami/">http://krokotak.com/2017/06/birds-origami/</a>	2		2	19.04.2025 19.04.2025		
117 118	Моргающий глаз	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2013/03/do-i-look-like-a-cyclope-blinking-origami-eye/">http://krokotak.com/2013/03/do-i-look-like-a-cyclope-blinking-origami-eye/</a>	2		2	22.04.2025 22.04.2025		
119 120	Оригами -календарь	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2018/12/origami-calendar-2019/">http://krokotak.com/2018/12/origami-calendar-2019/</a>	2		2	26.04.2025 26.04.2025		
121 122	Веселые конверты	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2015/01/envelope-origami/">http://krokotak.com/2015/01/envelope-origami/</a>	2		2	29.04.2025 29.04.2025		
123 124	Пасхальная открытка	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="http://krokotak.com/2018/03/easter-cards-2/">http://krokotak.com/2018/03/easter-cards-2/</a>	2	1	1	03.05.2025 03.05.2025		
125 126	Скульптура из бумаги	Знакомство с техникой полигональные модели	Наглядный материал, инструкционные карты	2		2	06.05.2025 06.05.2025		
127 128	Бриллианты	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="https://www.livemaster.ru/topic/1453137-geometriya-dekora-idei-i-shemy-dlya-sozdaniya-interernyh-ukrashenij-iz-bumagi">https://www.livemaster.ru/topic/1453137-geometriya-dekora-idei-i-shemy-dlya-sozdaniya-interernyh-ukrashenij-iz-bumagi</a>	2		2	10.05.2025 10.05.2025		
129 130	Сердечки	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="https://www.pinterest.ru/pin/449445237797342372/">https://www.pinterest.ru/pin/449445237797342372/</a>	2		2	13.05.2025 13.05.2025		
131 132	Коробочки для сладостей	Отработка приемов складывания и вырезания	<a href="https://www.pinterest.ru/pin/569283209138886501/">https://www.pinterest.ru/pin/569283209138886501/</a>	2		2	17.05.2025 17.05.2025		
133 134	Я сам	Создание картины на свободную тему	Материалы по запросу учащихся	2		2	20.05.2025 20.05.2025		
<b>Итоговое занятие</b>				<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			

135	Итоговое занятие	Подведение итогов	Итоговая диагностика	2	1	1	24.05.2025		
136		года.					24.05.2025		
	<b>Итого часов за II полугодие</b>			<b>72</b>	<b>13</b>	<b>59</b>			
	<b>Итого за год</b>			<b>136</b>	<b>22</b>	<b>114</b>			

